

К ГАСТРОЛЯМ
В НОВГОРОДЕТЕАТР
С БЕРЕГОВ ОНЕГИ

28 августа на сцене Новгородского областного театра драмы начнут свои гастрольные выступления Петрозаводский государственный русский драматический театр.

Драматический театр в столице Карелии существует с 1907 года. Его хорошо знают во многих городах за пределами автономной республики, где ему приходилось гастролировать. В последнее время с нашими спектаклями знакомились ленинградцы, москвичи, горьковчане, жители городов Украины. Сейчас заканчиваются гастроли, уже вторые по счету за последние два года, в городе Смоленске.

С новгородцами нам предстоит знакомиться впервые, поэтому все участники предстоящих гастролей особенно серьезно готовятся к ним.

Мы покажем в Новгороде современные спектакли, русскую классику и ряд произведений западных авторов. Главное, что заставляет нас включать в репертуар ту или другую пьесу, — это мера духовной и художественной ценности произведения. Мы пытаемся быть современными, когда обращаемся к классике, и отстаивать вечные человеческие ценности, когда играем современные спектакли.

Гастроли открываются первой частью драматической трилогии А. В. Сухова-Кобылина «Свадьба Кречинского». В основу этой комедии положена история светского прожигателя жизни, игрока, который пытается поправить дела с помощью выгодного брака. Постановщик спектакля, главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Карельской АССР И. Р. Штокбант не пошел по пути тех, кто по традиции ставил это произведение как комедию нравов. Он настойчиво ищет скрывающуюся за почти водевильными ситуациями «страшную гримасу жизни». По отзывам зрителей и критиков, спектакль получился компактным, веселым, темпераментным.

Второй классический спектакль нашего репертуара — «Поздняя любовь» А. Н. Островского, получивший диплом первой степени на Всероссийском смотре, посвященном памяти великого драматурга.

В прошлом году мы поставили инсценировку повести известного французского писателя Ж. Сименона «В подвалах отеля «Мажестик» (о комиссаре Мегре). Этот наш спектакль уже выдержал значительное количество постановок в Ленинграде, Петрозаводске, Смоленске.

Осирные творческие устремления коллектива — в художественном раскрытии современных тем.

«Двадцать дней без войны» К. Симонова, «Прошлым летом в Чулымске» А. Вампилова, «Самая счастливая» Э. Володарского, «Похожий на льва» Р. Ибрагимбекова, «Валентин и Валентина» М. Рошина — вот пьесы советских авторов, с которыми мы собираемся познакомить новгородцев. Покажем также комедию Ж. Ануя «Бал воров», а для юных зрителей — сказку Г. Хуцришвили «Приключения храброго Чинчраквелы».

Надеемся, наш репертуар, который почти не схож с таковым других театров, придется по душе всем категориям зрителей-новгородцев.

Несколько слов о творческом составе. В труппе театра уже многие годы работают такие самобытные актеры, как заслуженный артист РСФСР, народный артист Карельской АССР Б. Хотянов, заслуженные артисты РСФСР — Ю. Гришмановский, КАСР — Л. Живых, Л. Прикоп, Г. Годарев, К. Пилипенко, артисты С. Погребняк, Е. Бычкова, А. Дударенко, Г. Сидко, О. Белонучкин и многие другие. Большую актерскую семью объединяет преданность искусству, родному театру. Среди молодых артистов, которые достойно пополняют актерский ансамбль, А. Рязанцев, Г. Москалева, С. Полешук и другие.

Художники театра — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Шелковников, заслуженный деятель искусств КАСР В. Сторик, Л. Рахманова.

Нам хочется порадовать вас, новгородцы, своими работами. С волнением ожидая встреч с вами, мы говорим: «Добро пожаловать на наши спектакли!».

С. ЗВЕЗДИН,

директор Петрозаводского государственного русского драматического театра, заслуженный работник культуры РСФСР и Карельской АССР.