ПРАВДА

20 сентября 1974 г.



Чувствуя дыхание зала...

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

□ Сегодня заканчивает гастроли в Новороде Петрозаводский госубарственный русский дрематуческий театр. В интервыю корресмонденту смонгородской правдых секретары партбюро театра, председатель Карельского отделения Всероссийского театрального общества, заслуженный артист РСФСР и народный артист Карельской АССР Борис Исасвич ХОТЯНОВ рассказал:

— За 25 гастрольных дией, включая сегодиныний, мы сыграли 50 спектаклей. В их числе 8 диевных для детей и 18 выездных для детей и 18 выездных. Труженикам села мы
показывали те же вещи,
что в на стринонаре. Их
принимали очень хорошо.
Особенно зацомининсь теплые встречи со зрителяци в
селах Выбити и Дуброво.

Наибольшим успехом пользовались комедия «Свадьба Кречинского», пьесы, «Самая, счастинвая», «Похожий на льяа», «Похожий на льяа», «Похожий любовь», «В под-породеная публика чутко и занитересованно воспринямает спектакли, а вель публика чутко и залю, « учествуя писамие залю, « это очень важно.

AT MERCULA PROPERTY OF

Репертуар нашего театра, если сравнивать его с другими коллективани; достаточно своеобразеи. В числе первых в стране мы

на своей снене пьесы «Самая счастливая» «Уроки Э. Володарского, жизни» Г. Никитина. эго -- не погоня за опигинальностью, а стремление прежде всего произведения драматургии, в которых бы театр мог выразить свои устремления. Особое виниание уделяем пьесам, поднимающим мораявно - иравственные вопросы. К 30-летию Победы готовим спектакль по повести Бориса Васильева «В списках не значится».

В создании собственного репертуара активно участвуют нани местные силы.
Напримър, автором инсцеинровки «Двадцать дней
без войны» (по К. Симоновыступил главный режиссер театра И. Р. Пітокбант, а инсценировку

«В подвалах отеля «Мажестик» (по Ж. Сименону) создал театральный критик И. М. Бацер. Жерж Сименон поздвавил нас с этой премьерой.

Своеобразная черта работы театра — приглашение иногородних режиссеров, которое у нас практикуется достаточно широко. Из одиннадцати произвелений, показанных в Новгороде, шесть поставлены работниками театроя из Ленинграда, Ригн, Москвы, Свераловска.

Петрозаводский русский госламтеатр впервые приехая в Новгорол. Мы испытываем чувство большого уважения к труду новгородцев.

Серлечная благодарность човгороднам за прием. И до новых встреч!