

23 ОКТ 1977

„ЛЕНИНСКАЯ СРАДА“
Г. ПЕТРОВЗАВОДСК

ЛЕНИНСКАЯ ПРАВДА

ОТ ПРЕМЬЕРЫ К ПРЕМЬЕРЕ

В жизни коллектива театра большим событием всегда является каждая премьера, — первый показ зрителю нового спектакля.

Наша русская драма начала сезон месяц назад «Цветом ненависти». А сейчас завершаются репетиции спектакля по пьесе французского драматурга Робера Тома «Восемь любящих женщин». Постановщик — московский режиссер Борис Земцов и художники Алексей и Дина Булановы — избрали интересное решение сатирической комедии, высмеивающей эгоистическую лживость мелкобуржуазного общества.

— В спектакле будут сосуществовать и детектив, и фарс, и гротеск, — говорит постановщик Б. М. Земцов. — Восемь женщин, собравшихся в доме господина Марселя, постоянно говорят о любви к нему, на словах заботятся о нем и его благополучии, на деле же стараются отхватить кусочек получше, используя Марселя, его деньги, положение, отношение к ним в качестве своеобразного трамплина для своего собственного успеха. В спектакле занята вся женская часть труппы театра. В первой половине ноября зрители смогут по-

знакомиться с этой новой работой коллектива.

Спектаклем по пьесе болгарского драматурга С. Стратиева «Римская баня» Русский драматический театр примет участие во Всесоюзном фестивале болгарской драматургии. В основе сюжета этой веселой, остроумной комедии — история о том, как в обычной софийской квартире при проведении ремонта обнаружили уникальную римскую купальню. Вокруг этого сенсационного события происходит масса комических, порой совершенно невероятных событий, в ходе которых раскрываются характеры людей, их отношение к жизни. Пьеса эта пользуется большой популярностью в Болгарии, вскоре познакомится с ней и зрители Карелии.

Для маленьких зрителей театр готовит «Кота в сапогах», спящий вариант одной из самых любимых и популярных у детворы сказок.

Ждем вас, дорогие зрители, на наших спектаклях!

О. ШВЕДОВА,
заведующая литературной частью
Музыкального и Русского драматического театров.