

Театр из Петрозаводска

РУССКИЙ драматический театр Карельской АССР ленинградские любители сценического искусства знают хорошо.

Гастроли, которые сейчас проходят в нашем городе, открылись спектаклем «Иркутская история» по пьесе А. Арбузова, обошедшей многие сцены страны еще в конце 50-х годов. Главный режиссер театра О. Джангирашвили «прочитал» ее по-новому. Он создал лирический спектакль, насыщенный музыкой.

Здесь на первом плане не только образ продавщицы Валентины, превращающейся силою любви из разбитной, незадачливой и недалекой особы в одухотворенного, полного достоинства человека, но и Сергея, не умеющего жить для себя, жить вполсилы. Рассказ о судьбе и жизни этих двух молодых людей заставляет зрителей размышлять о чувстве долга, об отношении к делу, к окружающим людям.

Ярки, зрелищны, публицистичны и другие спектакли театра из Петрозаводска — решенная как острогротесковский фарс пьеса А. Островского «На всякого мудреца довольно простоты», сатирический мюзикл, созданный по комедии югославского драматурга Б. Нушича «Госпожа министерша», поставленная как трагикомедия пьеса французского писателя И. Жамиака «Месье Амилькар». Юным зрителям адресованы представления «Робин Гуд» и «Бумбараш».

М. СТЕПАНОВА