



На снимке: участники заседания редакционного клуба «На комсомольский огонек». Слева направо: артисты Г. Москалева, Э. Савельева, О. Белонучкин и режиссер И. П. Петров.

ОГНИ РАМПЫ

С первой опавшей листвой на рекламных щитах и тумбах появились театральные афиши. Их лаконичный язык для поклонников сценического искусства звучал прелюдией к большому празднику — открытию сезона.

Первые волнения уже позади. Исполнители ролей трогательной и доверчивой Белоснежки и семи ее сказочных спутников были награждены горячими аплодисментами за радость знакомства с настоящим искусством. Отдали свою дань премьеры и театральные рецензенты. Впереди у артистов новые спектакли.

На очередное заседание редакционного клуба «На комсомольский огонек» мы пригласили виновников радостных переживаний поклонников театра. В гости пришли артисты Музыкально-драматического театра: исполнительница роли Белоснежки Галина Москалева, артист Олег Белонучкин, главный режиссер Иван Петрович Петров и артистка Эльвира Савельева.

Мы попросили Ивана Петровича ответить на вопросы.

— Как прошли летние гастроли театра?

— Успешно, — последовал ответ. — Жители Николаева, воспитанные на искусстве, питающиеся источниками украинского народного театра с его характерными песнями и танца-



ми, высоко оценили наши спектакли, поставленные в совершенно другой манере. Особенно много аплодисментов выпало на долю исполнителей ролей в спектаклях «Аргонавты» и «Зыковы».

Еще успешнее прошли наши гастроли в Керчи, хотя мы были в этом сезоне уже 22-м приезжим театром, выступавшим на местной сцене. Спектакли «Именем революции», «Перед ужином», «Зыковы», «Аргонавты» получили высокую оценку в печати.

В Петрозаводск мы привезли с собой много грамот Николаевского и Керчинского горкомов партии, а самое главное — открытость успеха и желание работать.

— Какие премьеры будут показаны в этом году?

— Спектакль «Белоснежка и семь гномов», с которым уже познакомились петрозаводчане, — это дань юным зрителям. Сейчас драматическая труппа театра работает над инсценировкой романа Михаила Шолохова «Поднятая целина». Готовится к постановке пьеса «Милый лжец».

О сложности и чистоте человеческих отношений расскажет спектакль «104 страницы про любовь». Владимиру Ильичу Ленину будет посвящена постановка «Покушение на Прометея». Автор этой пьесы — карельский драматург Всеволод Усланов. Мы собираемся воскресить на сцене одно из бессмертных произведений Льва Толстого «Анна Каренина». Инсценировкой романа К. Симонова «Солдатами не рождаются» театр закончит свой сезон. В портфеле театра имеется также пьеса о выдающемся советском разведчике Рихарде Зорге.

Молодые артисты театра Олег Белонучкин и Эльвира Савельева, успешно выступавшие в прошлом сезоне, поделились своими творческими планами. Галина Москалева, пришедшая в театр после окончания Петрозаводского культурно-просветительного училища, рассказала о своей работе над первыми ролями.

Прощаясь с гостями нашего редакционного клуба «На комсомольский огонек», мы пожелали им новых успехов на сцене, чтобы огни рамп нашего театра всегда загорались для большого искусства.

Сегодня музыкальная труппа Музыкально-драматического театра показывает свою новую работу — оперетту «Цыганский барон».