

Из Горького в Казань

Первую половину своих гастролей артисты музыкальной труппы Петрозаводского музыкально-драматического театра были единственными гостями горьковчан. В последние же дни им пришлось выступить в серьезное творческое соревнование: на гастроли прибыли артисты Ленинградского театра миниатюр под руководством Аркадия Райкина и Ленинградского драматического театра имени Комиссаржевской.

Комиссаржевцы привезли 11 своих лучших спектаклей. В их числе — «Иду на грозу» Д. Гранина, «Миллионерша» Б. Шоу, «Воскресение» Л. Толстого, «Преступление и наказание» Ф. Достоевского и другие. Театр возглавляет знаменитый петрозаводчанам режиссер М. В. Сулимов. В труппе наряду с именами таких мастеров сцены, как Л. Любашевский, И. Дмитриев, А. Костричкин, Г. Короткий, выступают полюбившиеся петрозаводчанам Е. Акуличева и О. Окулевич.

Несмотря на такую «конкуренцию», петрозаводские артисты с честью выдержали этот трудный экзамен. Каждый вечер зрительный зал оперного театра, где проходили гастрольные выступления артистов, заполнялся любителями оперетты.

За месяц гастролей труппа побывала в Горьком, Сормове, Дзержинске, Павлове, Балахне. Она дала 50 спектаклей и концертов, на которых побывало около сорока тысяч зрителей. Сотни тысяч горьковчан познакомились с нашими спектаклями на экранах телевизоров. По Горьковскому телевидению передавались «Принцесса цирка», «Веселая вдова» и концертная программа, в которой были

представлены лучшие силы театра.

Большое внимание нашим гастролям уделяли горьковские пресса, радио и телевидение. В газетах давались рецензии на спектакли: «Моя прекрасная леди», «Цыганский барон», «Король вальса», «Осенние мажоры». Высокую оценку получили спектакли «Сампо» и «Маскарад».

Особенно теплыми и запоминающимися были встречи коллектива театра с рабочими Горьковского завода фрезерных станков, с автозаводцами и тружениками сельского хозяйства Лысковского и Княгининского районов Горьковской области.

В дни гастролей гигант советского станкостроения — Горьковский завод фрезерных станков отмечал замечательное событие. С конвейера сошел сотысячный станок. Продукция этого предприятия широко известна не только в нашей стране, но и за рубежом. Горьковские фрезерные станки идут на экспорт в 50 стран мира. Группе наших артистов выпала честь выступить на концерте перед станкостроителями в этот знаменательный день.

Три раза артисты выезжали к труженикам знаменитого Горьковского автомобильного завода. Запомнился всем нам летний вечер 22 июня, когда состоялась встреча коллектива театра с новаторами производства, слушателями школ коммунистического труда. На автозаводе в 420 школах коммунистического труда занимается 11.000 рабочих. Лучшие из них собрались в свой прекрасный Дворец культуры на вечер, посвященный окончанию учебного года в школах коммунистического тру-

да. Всем участникам концерта были преподнесены букеты цветов, а коллективу театра — благодарственный адрес автозаводцев, в котором сказано: «От имени горьковских автомобилистов выражаем вам сердечную благодарность за интересную творческую встречу артистов театра со слушателями школ коммунистического труда завода».

Ваше яркое, жизнерадостное искусство доставило автозаводцам большое эстетическое наслаждение. Желаем коллективу театра больших успехов в благородном труде и новых творческих побед».

27 июня в 161 раз играли «Свадьбу в Малиновке». Зрительный зал заполнили труженики сельского хозяйства Княгининского района, что примерно в ста километрах от Горького. Автоколонна из 50 машин доставила в театр более тысячи земледельцев из колхозов «Правда», «Родина», «Красная звезда», имени Калинина, «Победитель», «Путь к коммунизму». Труженики села, колхозные механизаторы, полеводы, животноводы с волнением следили за событиями в Малиновке и бурно реагировали на все, происходящее на сцене. После окончания спектакля на сцену поднялся заведующий отделом пропаганды и агитации райкома партии Сергей Семенович Матвеев и от имени присутствующих поблагодарил артистов.

Утром 5 июля стремительный «Метеор» доставил нашу труппу в Казань. Здесь спектаклем «Поцелуй Чаниты» 6 июля начались наши гастрольные выступления в столице Советской Татарии.

П. НИКИТИН.

13 июля 1965

«ЛЕНИНСКАЯ ПРАВДА»
Г. ПЕТРЗАВОДСК