



КАРЕЛЬСКИЕ АРТИСТЫ— ГОСТИ УФЫ

В этом году мы впервые в столице Башкирии—Уфе.

С чувством огромной ответственности и творческого волнения готовился наш театр к встрече с новым зрителем. Мы привезли уфимцам лучшие спектакли своего репертуара прошлых сезонов и последние премьеры этого года. Это и бесценно идущие многие годы этапные спектакли театра: «Свадьба в Малиновке», Б. Александрова и «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютинна, и несущая в своей музыкальной прелести оперетты И. Штрауса «Король вальса» и «Цыганский барон», и оперетты Ф. Легара «Веселая вдова», и И. Кальмана «Принцесса цирка»...

Думается, что любителям музыкальных спектаклей доставит удовольствие и наша новая работа, показанная впервые в Советском Союзе нашим театром, — оригинальная оперетта Ф. Легара «Джюдитта», и последний спектакль этого сезона — «Черный дракон» итальянского композитора Доменико Модуньо (этот спектакль будет показан в Уфе вообще впервые), и «Роза ветров» Б. Мокроусова.

Наш театр, имеющий в своем составе самостоятельный балетный коллектив, с успехом

решает самые сложные балетные постановки, от жемчужины хореографического искусства «Лебединое озеро» П. И. Чайковского, до современных балетов, созданных в нашем театре, нашими композиторами и либреттистами (Г. Н. Синисало и И. В. Смирнов).

Мы покажем в Уфе три балета: гордость Карельского хореографического искусства — балет «Сампо», созданный композитором Г. Н. Синисало в содружестве с либреттистом и балетмейстером — И. В. Смирновым. (Этот балет с большим успехом был показан на декаде Карельского искусства и литературы в Москве в 1959 году, на Всемирном фестивале молодежи и студентов в г. Хельсинки в 1962 году и на Кремлевской сцене). Балет Л. Лапутина «Маскарад» и последнюю премьеру этого сезона — «Сильнее любви» (вторая совместная работа композитора Г. Н. Синисало и балетмейстера-либреттиста И. В. Смирнова). Балет поставлен в новой современной манере, на современную тему и уже получил высокую оценку специалистов хореографии и широких масс зрителей.

В. ГРИГОРЬЕВ,
заслуженный артист Карельской АССР.

Сцена из спектакля «Необыкновенный процесс» Ижевского русского драматического театра, гастролировавшего в Уфе.

НА СНИМКЕ: артисты Л. Веди́на и Н. Гусаров в ролях Лилиан Васлевой и Николая Младенова.

Фото Р. МУХАМЕТОВА.

6 МАЯ 1966

«ЛЕНИНЕЦ»
г. Уфа