

ГАСТРОЛЬНОЕ
ЛЕТО

СТАРЫЕ, ДОБРЫЕ ЗНАКОМЫЕ

20 ИЮН 1961

ГОРЬКОВСКИЙ РАБОЧИЙ
Г. ГОРЬКИЙ

ТОЛЬКО ТАК или примерно так можно говорить об артистах и режиссерах Петрозаводского театра музыкальной комедии, гастроль которого начнутся в нашем городе с 1 июля. Петрозаводцы не раз уже приезжали в Горький, не раз радовали зрителей своим ярким, своеобразным искусством.

И нынешние гастроли наших северных гостей обещают быть интересными, значительными. Во-первых, потому, что они, гастроли эти, познакомят нас с новыми работами театра (теми, которых мы еще не видели не только у петрозаводцев, но и в других театрах музыкальной комедии). Имеются в виду полузабытая, редко ставившаяся оперетта Ф. Легара «Джудита», одно из последних сочинений О. Сандлера — его оперетта «На рассвете». Еще две «новые» работы увидят горьковчане на арене Петрозаводского театра — вечно молодую, невянущую «Розу ветров» нашего земляка, композитора Б. Мокроусова и оперетту В. Мурадели «Девушка с голубыми глазами» (зрители города, вероятно, пом-

нят ее по спектаклю «Мэри Ивон» летит в Москву, в театре комедии).

Из других работ, которые выставят на суд зрителей петрозаводцы, хочется назвать «Короля вальса» И. Штрауса, «Веселую вдову» Ф. Легара, «Продавца птиц» К. Целлера и «Черного дракона» Д. Модуньо.

Сегодня начинается предварительная продажа билетов на спектакли Петрозаводского театра.