

23 НОЯ. 1966

г. Петрозаводск

Газета №

«Олонецкая русалка»

*Страничка
истории*

Не многие знают, что в ноябре исполнилось 160 лет со дня рождения Петрозаводского театра. Он открылся 14 ноября 1809 года постановкой пьесы «Олонецкая русалка».

История пьесы такова: в 1791 году в Петербурге вышла книга некоего Осипова «Вергилиева Энеида, вывороченная наизпанку», в которой весьма недвусмысленно критиковалось высшее русское общество. В Петрозаводске пошли дальше и из книги сделали пьесу, дав ей интригующее название — «Олонецкая русалка».

Кто и как играл основные роли, сейчас неизвестно, но город зашумел. Демократи-

чески настроенная часть общества приветствовала смелость руководителей театра, консервативная — негодовала.

Особенно возмущен был директор училищ Ушаков, в должностные обязанности которого входили не только школьные дела, но и контроль за вновь выходящими книгами и драматическими сочинениями. Узнав, что пьеса не прошла цензуры, он написал жалобу своему начальству в Петербург, обвинив в либерализме губернатора и губернское правление. Вот выдержки из жалобы Ушакова:

«Гражданское нач. ство не прежде позволяет представлять на театре новосочи-

ненную пьесу, как по предварительном рассмотрении. В Петрозаводске все делается в обратном виде: сочинена и сыграна пьеса без всякой заботливости о ее выгодном влиянии на умы и сердца зрителя, она сыграна не будучи рассмотрена ценаурой».

Губернское правление, которому стало известно о жалобе в столицу, вызвало Ушакова для объяснения в присутствии и, в случае неявки, пригрозило употребить власть городничего.

Вот какой отклик получила «Олонецкая русалка» — первая пьеса, сыгранная в Петрозаводском театре.

И. НИКОШЕНКО.