

РСФСР - Калмыкия АССР.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезов

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты
от

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

Элиста
(Калмыцкая АССР)

Газета №

Перед началом нового театрального сезона

Беседа с начальником управления по делам искусств при Совнаркоме Калм. АССР тов. Эрднеевым Б. Э.

Новый театральный сезон будет представлять значительный интерес для зрителей столицы Советской Калмыкии. В 1939-1940 производственном году в Элисте будут работать два драматических театра — калмыцкий и русский. Организованный впервые в Калмыкии с помощью обкома ВКП(б) и Совпаркома русский драматический театр является крупнейшим событием в культурной жизни трудящихся г. Элисты.

Новый театральный сезон откроется 20-25 сентября постановкой пьесы «Мой сын» — Гергея и Литовского. Пьеса познана комит зрителей с героической борьбой венгерского пролетариата против фашизма. Сейчас интенсивно идут репетиции. Готовит пьесу режиссер Е. Н. Цатурян и художник Фатов.

Национальная группа готовит пьесу калмыцкого драматурга Б. Манджиева «Байр». Пьесу ставит режиссер Белоярцев, ранее работавший художественным руководителем астраханской госэстрады. Кроме этого, в репертуар калмыцкого театра включена пьеса Войтехова и Ленче «Павел Греков».

Пьеса призывает к большевистской дисциплине, показывает мужество и дружбу честных советских людей, их борьбу с подлыми предателями — врагами народа. Глубокая жизненная правдивость и сила политической заостренности — вот главные достоинства этой пьесы, нпущей с большим успехом в театрах Союза. Спектакль

ставит первый художественный руководитель театра Н. С. Уляпов, ранее работавший режиссером Горьковского областного драмтеатра.

В ближайшее время после тщательного знакомства с пьесами и их всестороннего обсуждения на коллективах, будет окончательно утвержден репертуар театров на новый сезон. Из репертуара прошлого сезона в калмыцком театре возобновляются пьесы «Сяхля» и «Чуче».

Русская драматическая труппа в количестве 25 человек приглашена управлением по делам искусств из других городов. Все актеры имеют стаж работы в театрах 5—10 лет.

Следует также сообщить, что директором русского и калмыцкого театров назначен Новиков М. П., ранее работавший заместителем директора драмтеатра в г. Рязани. Заведующим музыкальной частью обоих театров приглашается дирижер М. Л. Тритуз, работающий в Астраханском драмтеатре.

В новом сезоне спектакли будут ставиться ежедневно. Сейчас заканчивается ремонт театра. Закуплена новая мебель для зрительного зала и фойе. Строится декоративная мастерская.

Созданы все возможные условия к тому, чтобы поднять качество работы театров, улучшить культурное обслуживание зрителей. Дело чести работников театров — оправдать надежду общественности, дать идейно-насыщенные, высококачественные спектакли.

Калмыцкий театр
г. Элиста
М. Манджиев
Б. Манджиев