

В П Р Е Д Д В Е Р И И Н О В О Г О С Е З О Н А

Калмыцкий драматический театр имени Б. Басангова закончил очередной сезон. Но это не значит, что у актеров нет сейчас дел. Разбившись на три труппы, они выехали на гастроли.

Каковы маршруты гастрольных трупп, с каким творческим багажом отправились они?

На этот вопрос мы попросили ответить директора театра Д. Л. Сельвина.

— Первая труппа покажет свои спектакли в Городовиковском и Яшалтинском районах. Она повезла спектакли «Случай, достойный удивления» по пьесе Б. Басангова, «Черт в сундуке» бурятского драматурга Церена Шагжина, «Лиса и виноград» португальского драматурга Гильермо Фигейредо. Не забыты и юные зрители. Они увидят спектакль по пьесе Льва Устинова «Недотрога».

Маршрут второй труппы охватывает Яшкульский, Черноземельский, Каспийский, Юстинский и Приозерный районы. Труженики полей и ферм увидят пьесы «Свадьба» Алексея Балакаева и «Дуэль» киргизского драматурга Байджиева.

Гастроли третьей труппы пройдут в двух районах Ставропольского края — Апанасенковском и Ипатовском. На сценах домов культуры и сельских клубов здесь состоятся спектакли «Чти отца своего» и «Раскинулось море широко». А дети посмотрят спектакль «Великий волшебник».

Гастроли продлятся до середины июля.

Каковы планы театра в новом сезоне, чем он порадует своих зрителей?

— Детально, с достаточной полнотой ответить на этот вопрос пока не представляется возможным. Но назову несколько пьес, которые будут идти на нашей сцене в новом сезоне.

Приближаются две знаменательные даты — 100-летие со дня рождения Ленина и 50-летие автономии Советской Калмыкии. Это диктует особенности будущего театрального сезона. В активе театра имеется спектакль «Между дивнями», в котором создан образ Ленина. Думаем осуществить постановку еще одного большого драматургического полотна на ленинскую тематику.

Увидит свет ramпы пьеса Баатра Басангова «Гимн матери», которая еще ни разу не ставилась.