ЛЕНИНСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА

Приближается глубоко волнующая всех нас великая дата — столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. С каким творческим богачом Калмыцкий драматический театр идет к ней? Вот что рассказал директор театра А. Э. Тачнев:

— Коллектив театра включился во всесоюзную ленинскую театральную весну. Начинается она десятого апреля. В этот день мы покажем драму в двух частях Александра Штейна «Между львицами». Постановка режиссера А. З. Владова, художник заслуженный деятель искусств Калмыцкой АССР Д. В. Сычев. Это один из первых спектаклей на сцене Калмыцкого театра, в котором показан образ Ленина.

В дни ленинской театральной весны наши зрители увидят спектакли «Кандидат партии»

А. Крона в постановке и оформлении Б. Шагаева, «Справедливость — мое ремесло» Л. Жуховицкого. Заслуженный деятель искусств Калмыцкой АССР Л. Н. Александров ставит

Наши интервью

спектакль «Буря в степи» по повести А. Амур-Санана. Возобновим постановки и некоторых других спектаклей, уже знакомых зрителям.

Завершится ленинская театральная весна пьесой А. Штейна «Между львицами», которую покажем 22 апреля.

Советские драматурги создали, а театры страны показали немало пьес, в которых запечатлен образ вождя револю-

ции. Об этом рассказывает фотопыставка «Образ Ленина в советском театре», открытая в фойе театра. На снимках, представленных на ней, запечатлены сцены из спектаклей театров Москвы, Ленинграда и других городов страны по пьесам выдающегося драматурга Николая Погодина «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты», «Третья патетическая». Фотографии иллюстрируют также сцены из театральных постановок по пьесам других драматургов — «Правда» А. Корнейчука, «На берегу Невы» К. Трепеева, «Семья» И. Попова, «Шестое июля» М. Шатрова.

— Ленинская театральная весна, — говорит А. Э. Тачнев, — серьезный творческий экзамен для нашего коллектива. Постараемся сдать его как можно лучше.