

Вырезка из газеты

СССР  
СОВЕТСКАЯ РОССИЯ  
ИНДУСТРИЯ  
МОСКВА

от 26 сентября

1974 г.

г. Москва

● НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ТЕАТР

## Закон жизни

Светлое красивое здание Калмыцкого государственного драматического театра имени Б. Басангова расположилось в самом центре столицы республики — Элиста. И в разгар лета, когда хозяева его были сначала на гастролях, а затем отдыхали, оно не пустовало — элистинцы с живейшим интересом смотрели спектакли Астраханского областного театра драмы. Но сейчас уже осень, начало нового сезона. Директор театра А. Э. Тачиев рассказывает:

— Наш театр — детище новой, социалистической Калмыкии, носит имя видного деятеля национальной культуры Батра Басангова. Пьесы его постоянно идут на нашей сцене. Надо сказать, что тесное творческое сотрудничество с местными драматургами давно стало законом жизни нашего коллектива. Языком искусства мы стремимся рассказывать о прошлом калмыцкого народа, его борьбе за лучшую долю, о прекрасном сегодняшнем дне.

Прошедший сезон был для нас очень напряженным. Десять премьер театр показал зрителям. Четыре из них — работы местных авторов, различные по своим темам и жанрам. Драма Басанга Дорджиева «Верный путь» повествует о первых днях коллективизации, о том, как калмыцкая деревня стала на путь новой жизни. Драматическая легенда Алексея Балакаева «Сердце матери» вводит в мир сложных человеческих взаимоотношений, сильных характеров. Пьеса-сказка «Хартин — черная коса» интересно трактует традиционную тему борьбы добра и зла. Ее автор — наш актер, заслуженный артист Калмыцкой АССР Борис Очиров, он же играет и главную роль.

Все эти спектакли составят репертуар нынешнего сезона. Но, конечно, зрители увидят также новые работы театра, и прежде всего пьесы калмыцких драматургов — «Вечно живая» Боси Сангаджиевой и «Боове» Морхаджи Нармаева, и Сергея Яшкулова. Первая посвящена дням Великой Отечественной войны, рассказывает о борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в здешних краях. Второй спектакль — о людях современного колхозного села.

М. ТАТАРИНОВ.

Элиста.