

НАШИ
ГОСТИ

СПЕКТАКЛИ ГОСУДАРСТВЕННОГО КАРЕЛО- ФИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА В ТАЛЛИНЕ



Вчера постановкой «Сын рыбака» в Таллине начались гастрольные спектакли Государственного карело-финского драматического театра.

Этот театр, созданный в 1932 году, пользуется большой популярностью в своей республике. Он познакомил местных зрителей с пьесами русских и финских классиков: Гоголя, Островского, Горького, Киви, Пауккала, Лассила и других. На его сцене шли лучшие произведения советских драматургов — «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Разлом» Б. Лавренева. В репертуар театра входят пьесы и эстонских писателей: А. Якобсона «Шакалы», «Крестины» и «Болотные черти» М. Тальвест. С некоторыми из этих постановок коллектив выступал на сценах Москвы, Ленинграда, Риги.

В Таллин Карело-финский драматический театр прибыл в полном составе. За две недели здесь будет показано шесть спектаклей: «Люди с Дангора» Андерсена Нексе, «Женщины Нискавуори»

ри» Вуолийоки, «Сын рыбака» по роману В. Лациса, «Это было в Карелии» Иванова и другие. В них наряду с широко известными народными артистами Карело-финской ССР Е. С. Томберг и Т. И. Ромпайнен, занята и талантливая молодежь — Э. Лунд, В. Кеттunen, О. Бьёрнinen, В. Ахвонен. Придя в театр из коллективов рабочей художественной самодеятельности, все они успешно выступают сейчас в главных ролях.

После Таллина Карело-финский драматический театр в течение месяца даст гастрольные спектакли в Тарту, Пярну, Вильянди, в городах сланцевого бассейна и на острове Сааремаа.

На снимке: сцены из спектаклей Государственного карело-финского драматического театра «Сын рыбака» (вверху) и «Женщины Нискавуори».

