

## 1 д е й с т в и е

Летний вечер. Полянка на горе, где обычно деревенская молодежь собирается на гуляние.

Пентти уговаривает приятеля, кузнеца Юннуса, сосватать ему дочь портного Койкале-Хилкку.

Старый вдовец Мюрккю тоже добивается руки Хилкки. Опасаясь соперничества молодого мельника Мюрккю прибегает к помощи Софьи обещая ей вознаграждение за сплетни о мельнике.

Мечты о Хилкке не мешают Пентти принимать подарки и уделять внимание другим девушкам.

Оскорбленные невниманием девушек парни решают отомстить „Бабнику“ и девушкам и уходят на танцы в соседнюю деревню.

Уход парней грозит сорвать наметившиеся танцы, но великодушное обещание Пентти заменить всех кавалеров поднимает настроение и на горе начинается обычное веселье.

\* \* \*

## 2 д е й с т в и е

Изба портного Койкале. Кроме портняжного дела набожный Луукас обучает детей грамоте и исполняет роль деревенского проповедника. — Женщины, обращаются к нему с просьбами о поддержании порядка и благочестия в деревне.

Вдовушка Саллинен просит Койкале в проповеди перед всем народом заклеить недостойное поведение молодого мельника, соблазняющего девушек.

Лиза Хирму просит обрушиться на соседа мельника, чей бодучий баран ее особенно преследует.

Луукас готов исполнить все просьбы, но только за хорошее вознаграждение.

Мюрккю и Софья торопят Луукаса со свадьбой Хилкки. Девушка категорически отказывается от брака со стариком.

Молодой мельник пришел просить руки Хилкки. Соблазненный большими доходами от мельницы

Койкале обещает дать согласие на брак, если слухи о легкомысленном поведении мельника окажутся лживыми.

Догадываясь о цели посещения портного мельником и кузнецом Мюрккю решает убрать с пути опасного соперника.

Через Софью он просит парней устроить ловушку для посещающих мельника девушек, а сам отправляется покупать участок земли на, котором стоит мельница.

Мечтая со-временем стать хозяйкой в доме портного, Софья с особенной любовью хлопочет вокруг Луукаса, у которого „разум начинает вертеться как мельничное колесо“.

\* \* \*

### *З д е й с т в и е*

Верхнее отделение мельницы. Желая ускорить свадьбу с Хилккой Мельник обращается к помощи „всемогущей“ Софьи.

Не подозревая о злых замыслах парней, заложивших боковую выходную дверь, Пентти всех приходящих к нему на мельницу девушек отправляет через нижнее отделение мельницы.

Весть о покупке вдовцем Мюрккю участка земли, на котором стоит мельница и предполагаемое разрушение последней, заставляют мельника искать выхода из положения.

Играя на самолюбии Лизы Хирму он добивается ее решения запретить мужу продавать участок Мюрккю. Вдову Саллинен мельник уговаривает одолжить деньги на покупку участка.

Койкале приходит на мельницу, чтобы лично убедиться в правильности распускаемых в деревне слухов что все нижнее отделение мельницы полно девушками и женщинами увлеченными мельником.

Желая доказать несостоятельность сплетен и свою невинность Пентти ведет Луукаса и Хилкку в нижнее отделение мельницы: