

Староста Объявляет о просьбе парней уличить девушек в незаконной любви к мельнику. Возмущенные девушки требуют привлечения к ответственности за клевету и оскорбление невинных людей.

Судебный процесс пугает парней и они начинают искать почвы для примирения с девушками Луукас поддерживает их. Девушки согласны простить при условии если тут же будут устроены хорошие танцы в честь примирения. Парни посылают за музыкантом и угощением. Входят Мюрккю и Хирму, чтобы со старостой и свидетелями оформить купчую на землю.

Староста, просматривая бумаги, узнает, что Пентти Мюллари и Пентти Бабник одно и то же лицо. Он уже давно получил на имя незаконнорожденного Пентти Мюллари от его покойного отца наследство в 3000 марок. Прозвище Бабник староста считал за фамилию, а человека по имени Пентти Мюллари не нашел и деньги своевременно по назначению не вручил. Староста читает завещание отца с наказом сыну не увлекаться девушками и не повторять грехов его молодости и вручает деньги мельнику. Пентти спасен. Он покупает землю у Хирму. Взяв честное слово с мельника, что он „впредь не будет пускать на мельницу убегающих от козлов девушек“, Луукас Койкала дает свое согласие на брак Хилкки с мельником.

Общие танцы в честь обручения и примирения.

