



Для больших и маленьких

Если смотреть со стороны Заряки, новое здание Финского драмтеатра похоже на корабль. Большое плавание предстоит ему. Пройдет примерно две недели и первые «пассажиры» займут места в зале театра кукол. Петрозаводская детвора совершит путешествие в страну сказок. Первый спектакль — сказка Ю. Елисеева «Вредный витамин» — уже подготовлен артистами театра кукол. А пока... пока в здании театра ведутся отделочные работы. И проходя по проспекту Карла Маркса, вы можете увидеть, как старательно протирают зеркала рабочие стекла делуши-строители из СМУ-2, как выравнивает бульдозер площадку будущего сквера справа от театра, заливается асфальтом тротуар перед фасадом здания.

Театр еще не открыт, но он уже полюбился петрозаводчанам. Реконструированное, а фактически построенное заново по проекту московского архитектора Саавы Григорьевича Бродского здание театра радует строгостью линий, карельским национальным орнаментом, с большим вкусом использованным архитектором в оформлении здания. Выглядит оно очень современно. Удачно использованы в строительстве местные материалы — кварциты, шунгиты, мраморная крошка.

Юные зрители первыми увидят, какой подарок подготовили строители жителям столицы Карелии. Если бы вы заглянули сегодня сюда, прошли через вестибюль, пол которого выложен из шокшинского кварцита, то увидели бы в светлом фойе красочную роспись на стенах по мотивам любимых детских сказок. Тут и Кот в сапогах, и поросенок с Иваном-парашником, и Жар-птица, и золотой петушок и Белоснежка с семью гномами. Выполнена эта роспись по эскизам архитектора С. Г. Бродского самим автором совместно с художником Г. К. Тюменцевым.

Зал на сто восемьдесят мест будет также оформлен строго, но со вкусом.

Несколько позже, очевидно, в Новом году, распахнет свои двери перед зрителем Финский драматический театр. Заместитель директора Петрозаводского музыкально-драматического театра Тойво Семёнович Найми рассказывает:

Зал Финского драмтеатра рассчитан на 569 мест. Он будет расположен на фойе, то есть без балконов и лож. В театре два фойе и буфет. Оформление зрительного зала и фойе очень современно. Например, одно фойе будет украшать панно из лакированного дерева. Еще не решено, но по одному из проектов предполагается установить в фойе деревянную скульптуру «Рунопевца» работы лауреата Ленинской

премии С. Коненкова. Интерьеры фойе украсят карельские березы и зелень свежей травы, которую можно будет видеть в театре круглый год — даже зимой. Думаю, что петрозаводчанам понравится наш театр. Тем более, что в его создании участвовали рабочие многих предприятий столицы Карелии и онежские тракторостроители, выполнявшие заказ на металлические оконные рамы, и рабочие Петрозаводского лесопильно-мебельного комбината, изготовившие кресла для зрительного зала, и рабочие станкостроительного завода, комбината бытового обслуживания, швей ателье № 11 и других предприятий.

Театральный сезон в новом здании мы, очевидно, откроем пьесой финского драматурга Эрико «Трагедия Кутерво». Кроме того, петрозаводские зрители увидят в этом году спектакли «Мать» Чапена, «Ромео и Джульетта» Шекспира, «Бабье лето» Лассила и другие.

В новом здании театра предполагается также постановки театра русской драмы, а также выступления симфонического оркестра.

Осталось немого времени до открытия нового театра. Будем надеяться, что в новом году он гостеприимно распахнет свои двери перед петрозаводчанам. Это первое знакомство будет приятным.

В. ТРОФИМОВ.

На снимках: новое здание Финского драматического и кукольного театров (вверху); фрагмент стеной росписи (низу).

Фото В. Трошева.

