

Т. С. ХАЙМИ,
главный режиссер
Государственного финского
драматического театра

ПОСЛЕДНИЕ два года для творческого коллектива театра были весьма знаменательными. Встречая 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, 50-летие Карельской АССР, мы подготовили ряд спектаклей.

Значительным является спектакль по пьесе А. Н. Тимонена «Примешь ли меня, земля карельская?»

Театр показал зрителям спектакль «Здесь под северной звездой» по роману финского писателя Вяйне Линна. С успехом идут спектакли «С вечера до полудня» В. Розова и «Жалоронок» Ж. Ануа. Один из них поставлен Л. Хейфицем, а другой — финским режиссером С. Пууронен.

Каковы планы театра? Мы вместе с писателем Я. В. Ругоевым приступили к работе над его пьесой, в которой события развиваются в 50-е и 60-е годы. В преддверии XXIV съезда КПСС театр



предполагает осуществить постановку пьесы А. Корнейчука «Память сердца». Уже сейчас начинаем готовиться к очередным гастролям в Финляндии, которые состоятся осенью этого года.

Вернись к работе, Тимонен! 12 сфедс 1971