

**Воскресенье, 6 июня 1971 г., № 131.**

## **ВСТРЕЧА В ТЕАТРЕ**

Афиша Финского драматического театра. В ближайшие дни она перескачет из Петрозаводска в города и поселки республики — артисты отправляются в большую гастрольную поездку.

А в четверг театр у себя дома встретился со зрителем для дружеского обстоятельного разговора о днях минувших, о том, что предстоит сделать в будущем.

Главный режиссер Тойво Хайми подвел итоги сезона. «С вечера до полудня» В. Розова, «Жаворонок» Ж. Ануй, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова — эти и другие спектакли нашли дорогу к сердцу людей. А для театра пет награды выше!

В фойе зрителям предлагались анкеты: как часто вы посещаете наш театр, какой жанр предпочитаете, кто ваши любимые артисты? Вопросов много, очень важно знать зрительское мнение.

Выступившие на конференции К. Ранта, И. Ваухонен, Э. Лахти отмечали повизну постановочного решения «Жаворонка» и острую современность розовского спектакля «С вечера до полудня», заинтересованно говорили об актерской смене.

Свою признательность театру высказал Антти Тимонен. Его пьеса «Примешь ли меня, земля карельская?» получила здесь достойное сценическое воплощение.

Зрители хотят видеть на сцене больше спектаклей, адресованных молодежи. А художница Тамара Юфа поделилась своей мечтой увидеть в Финском театре бессмертную «Калевалу».

Гастрольное лето зовет в путь. Перед отъездом в Финском драматическом театре состоится общественный просмотр нового спектакля. Инсценированную В. Розовым «Обыкновенную историю» И. Гончарова поставил знакомый петрозаводчанам ленинградский режиссер И. Ольшвангер.

На снимке: участники встречи — артисты и зрители.

