

СВОБОДНЫЙ ПУТЬ В ИСКУССТВЕ

Государственному Финскому драматическому театру 50 лет

УТВЕРЖДАТЬ ПРАВДУ ЖИЗНИ

Первый художественный руководитель Финского драматического театра Эдвард Норманн был революционером в своем отношении к театру. Он помогал театру определиться, как строиться, провозгласил принципы работы, как театр должен работать, как он должен жить, как он должен развиваться.

Основан в 1932 году сессией финского правительства. Первый директор — Эдвард Норманн. В 1935 году состоялся первый спектакль — «Ван-Клара» (постановка Э. Норманна). В 1936 году состоялся первый спектакль — «Ван-Клара» (постановка Э. Норманна). В 1937 году состоялся первый спектакль — «Ван-Клара» (постановка Э. Норманна).

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Спектакль по пьесе «Ван-Клара» в 1935 году, ставший первым спектаклем театра. В 1936 году состоялся первый спектакль — «Ван-Клара» (постановка Э. Норманна). В 1937 году состоялся первый спектакль — «Ван-Клара» (постановка Э. Норманна).

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Названию всеполюсного праздника — 60-летия образования СССР — Государственный Финский драматический театр встречает свой полвековой юбилей. Опираясь на лучшие традиции советского театрального искусства, театр стремится тесно включиться в голоса современности, чтобы нести зрителю слово правды, звать его к деятельной, творческой жизни, достойной нашего времени.

Родившись как национальный театр, стал интернациональным в полном смысле этого слова. Он обращается к творчеству самых значительных драматургов, высоко ценит талант советского поэта, как у нас в стране, так и за рубежом, он активно способствует укреплению дружбы народов, пропагандирует советский образ жизни.

Одной из традиций театра является сотрудничество с писателями. Финские драматурги, такие как А. Киви, М. Лассус, М. Кетт и другие, дают театру участие в таких работах, как «Ван-Клара», «Самуэль», «Ван-Клара», «Самуэль», «Ван-Клара», «Самуэль».

Сегодня мы отмечаем 50-летие театра. Это время, когда театр стал частью жизни. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Юбилей Финского драматического театра — это праздник всей нашей культуры, которая развивается по демократическому пути в братской семье народов СССР.

«Жить интереснее, работать, делить с ним радость и горе, утверждать правду жизни, верить гуманистическим идеалам». Эти слова Л. И. Брежнев, сказанные на XXVI съезде КПСС, обращены ко всем деятелям многонационального советского искусства.

Финский драматический театр встречает свои пятидесятилетия в хорошей творческой форме. Подаривая коллективу со значительным событием, с юбилеем драматического театра — орденом Дружбы народов, от души желаем ему новых творческих успехов.

Принимая слова — и новая встреча с Финским театром — Государственным театром режиссера (главный режиссер — В. Сунд), этот спектакль в 60-е годы. Мне пришло в голову написать пьесу, которая бы была бы о жизни, о любви, о дружбе, о борьбе, о победе.

С тех пор мы и не расстаемся с театром, и каждая новая встреча с ним — это радость. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Юбилей Финского драматического театра — это праздник всей нашей культуры, которая развивается по демократическому пути в братской семье народов СССР.

«Жить интереснее, работать, делить с ним радость и горе, утверждать правду жизни, верить гуманистическим идеалам». Эти слова Л. И. Брежнев, сказанные на XXVI съезде КПСС, обращены ко всем деятелям многонационального советского искусства.

Финский драматический театр встречает свои пятидесятилетия в хорошей творческой форме. Подаривая коллективу со значительным событием, с юбилеем драматического театра — орденом Дружбы народов, от души желаем ему новых творческих успехов.

Принимая слова — и новая встреча с Финским театром — Государственным театром режиссера (главный режиссер — В. Сунд), этот спектакль в 60-е годы. Мне пришло в голову написать пьесу, которая бы была бы о жизни, о любви, о дружбе, о борьбе, о победе.

С тех пор мы и не расстаемся с театром, и каждая новая встреча с ним — это радость. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

Наш театр прошел большую и сложную жизнь. Это искусство жизни. Учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

МОИ ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ

Эта история о том, как мы жили, как мы работали, как мы боролись, как мы побеждали. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

МОИ ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ

Эта история о том, как мы жили, как мы работали, как мы боролись, как мы побеждали. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

МОИ ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ

Эта история о том, как мы жили, как мы работали, как мы боролись, как мы побеждали. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.

МОИ ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ

Эта история о том, как мы жили, как мы работали, как мы боролись, как мы побеждали. Мы учимся жить, учимся любить, учимся бороться, учимся побеждать.