

СЛАВНЫЙ ПУТЬ В ИСКУССТВЕ

ОРДЕН ДРУЖБЫ НАРОДОВ НА ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Вчера в Петрозаводске состоялось торжественное собрание, посвященное 50-летию Государственного Финского драматического театра и вручению его коллективу высокой правительственной награды — ордена Дружбы народов.

Юбилей Финского театра — это праздник всей нашей карельской культуры, которая успешно развивается по ленинскому пути в братской семье народов СССР.

В юбилейный вечер вся труппа театра — на сцене. Продолжительными аплодисментами приветствуют артистов собравшиеся в зрительном зале представители партийных, советских и общественных организаций, творческой интеллигенции, трудовых коллективов Карелии.

Единодушно избирается почетный президент в составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС. Председателем Президиума Верховного Совета СССР товарищем Л. И. Брежневым.

Слово представляется члену ЦК КПСС, первому секретарю Карельского обкома КПСС И. И. Сенькину.

— Наш торжественный вечер, — говорит он, — проходит в канун знаменательной даты — 60-летия образования СССР, в обстановке самоотверженной борьбы советских людей за выполнение решений XXVI съезда КПСС, заданий одиннадцатой пятилетки, одобренной майским (1982 г.) пленумом ЦК КПСС Программой.

Большое внимание И. И. Сенькин уделяет реализации решений XXVI съезда КПСС, постановления ЦК партии «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», повышению ответственности художника, творческого работника за содержание и идейную направленность своего труда, правдивому и яркому раскрытию средствами искусства исторических преимуществ и достижений реального социализма, воспитанию у каждого человека чувства гордости за нашу великую Родину, уверенности в торжестве идей коммунизма.

Как известно, первым спектаклем, давшим путевку в жизнь нашему национальному театру, был «Разлом» Бориса Лавренева. В рецензии на спектакль газета «Красная Карелия» писала: «Спектакль «Разлом» — хорошее начало. Театр вступает в ряды активных пропагандистов новых социалистических идей».

Вслед за «Разломом» на сцене театра были поставлены такие выдающиеся произведения советской драматургии, как «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Гибель эскадры» и «Платон Кречет» А. Корнейчука. Вскоре состоялись первые встречи зрителя республики с русской классикой. На финском языке говорили герои пьес Горького, Гоголя, Островского, Чехова, Толстого.

Одной из традиций театра стала постановка спектаклей по произведениям финских классиков А. Киви, М. Ласила, М. Кант и других.

С первых лет своей работы и до настоящего времени театр тесно связан с творчеством карельских писателей. Спектакли, созданные на местном материале, получили высокое признание зрителей.

И. И. Сенькин подробно говорит о вкладе в развитие театра замечательных актеров Тойво Ланкинена, Валтера Суни, Юрия Хумппи, народной артистки СССР Е. С. Томберг, народной артистки РСФСР Д. К. Карповой, заслуженного артиста РСФСР О. О. Бьёрнинена и многих других. Участие коллектива театра во всеююзных и всероссийских смотрах. Деятели карельского искусства и литературы в Москве явились свидетелем роста профессионального мастерства актеров. Полувековая успешная работа в республике драматического театра на финском языке представляет собой яркий пример развития национальной культуры Карелии, ленинской национальной политики в действии.

Затем выступающий говорит о совершенствовании творческого процесса, идейно-воспитательной работы, о создании в театре подлинно творческой атмосферы, о повышении профессионального мастерства актеров, о том, что в современной сложной обстановке острого противоборства сил мира и войны место советского художника на самом переднем крае. Деятели литературы и искусства должны своим творчеством разоблачать поджигателей войны, будить совесть каждого честного человека, звать людей к защите мира и прогресса, воспитывать гордость за свое социалистическое Отечество, готовность отстаивать завоеванное. Деятели литературы и искусства должны, как подчеркивалось на XXVI съезде КПСС, жить интересами народа, делить с ним радости и горе, быть активными участниками коммунистического строительства.

И. И. Сенькин оглашает

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Государственного Финского драматического театра Карельской АССР орденом Дружбы народов.

Под бурные аплодисменты всех собравшихся в этот праздничный вечер в зале театра И. И. Сенькин прикрепляет к знамени Государственного Финского драматического театра орден Дружбы народов. От имени Карельского обкома КПСС, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики он сердечно поздравил творческий коллектив с высокой правительственной наградой и выразил уверенность в том, что коллектив Государственного ордена Дружбы народов Финского драматического театра внесет свой новый вклад в коммунистическое воспитание трудящихся республики, создаст новые спектакли, с большой художественной силой раскрывающие яркую и насыщенную жизнь советского человека, его справедливую борьбу за счастье всех людей, за коммунизм.

С докладом о 50-летии Государственного ордена Дружбы народов Финского драматического театра Карельской АССР выступил министр культуры республики О. М. Стрелков.

Затем с приветствием к юбилюру обратились представители предприятий города, творческих союзов, учебных заведений, товарищи по искусству. Выступили: член правления Союза писателей республики Я. В. Рубцов; рабочая, председатель культурно-массовой комиссии Онежского тракторного завода Г. Ф. Ошевнева; председатель обкома профсоюза работников культуры Т. П.

Харченко; заместитель редактора газеты «Ленинская правда» В. М. Иванов; проректор Петрозаводского государственного университета им. О. В. Куусинена В. Н. Васильев; главный редактор редакции передач на финском языке Комитета по телевидению и радиовещанию И. А. Акимов; заместитель председателя Союза композиторов республики П. Б. Козинский; председатель Союза художников Карельской АССР Г. А. Стронк; народный артист Эстонской ССР Х. Пеэп.

Тепло и сердечно прозвучали коллективные приветствия Русского драматического, Музыкального и Петрозаводского кукольного театров, Олонецкого народного театра. Государственного ансамбля песни и танца «Кантеле».

С ответным словом от коллектива театра выступил его главный режиссер, заслуженный артист РСФСР П. У. Ринне.

Единодушно принимается текст приветственного письма ЦК КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР, Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР товарищу Леониду Ильичу Брежневу.

После перерыва с праздничной программой, посвященной пути творческого коллектива, выступили артисты Государственного Финского драматического театра.

Вчера днем состоялось вручение наград творческим работникам театра — дипломом о присвоении почетных званий народных и заслуженных артистов Карельской АССР. Почетных грамот Президиума Верховного Совета и Совета Министров Карельской АССР.