

02
3 * 3 ЯНВ 38

Петрозавск

ТЕАТРЫ
ПЕТРОЗАВОДСКА

За первую половину зимнего сезона Каргостеатр поставил 6 пьес.

Наибольшим успехом у зрителей пользуется пьеса «Штори». На 20 спектаклях этой пьесы было 11 тысяч зрителей. Пьесы «Очная ставка» и «Огни маяка» пользуются также большим успехом. Пьесу «Очная ставка» посмотрело более 10 тысяч зрителей, пьесу «Огни маяка» — 7 тысяч зрителей. В прошлом году за три первых месяца работы театра в нем побывало 42.600 зрителей. За это же время 1936 года театр посетило 32.600 зрителей.

В конце марта театр выедет на гастроли в Псков, а затем — на Украину. В это время в Петрозаводск приедет Ленинградский театр комедии.

До своей поездки в Псков Каргостеатр сделает несколько выездов в Кондопожский, Прионежский и другие районы Карелии.

Национальный театр Карелии впервые в 1937 году поставил спектакль на карельском языке. Поставленные театром водевили А. П. Чехова «Юбилей», «Медведь» и «Предложение» прошли с большим успехом. Театр выехал сейчас в гастрольную поездку по Карелии.

Карельский театр
в Петровском районе

На днях рабочие, служащие, колхозники Сласской губы смотрели первый спектакль на карельском языке — три водевила Чехова: «Предложение», «Юбилей» и «Медведь».

Уже утром, как только в селе стало известно о предстоящем спектакле, у кассы дома культуры стояла очередь.

Отзывы о спектакле — самые лучшие. Расходясь после спектакля, зрители делились впечатлениями, выражали благодарность партии за большую заботу о карельском народе.

Е. ФИЛЬКИН.

ТЕАТР НА ЛЕСОПУНКТЕ

Рабочие Моторинского и Диндозерского лесопунктов с большим интересом просмотрели первый спектакль Карельского национального театра на карельском языке.

Спектакли проходили при переполненных залах клубов. Рабочие просят театр почаще приезжать со своими постановками на лесопункты.

П. ИЮДИН.