

25 ФЕВ 1960

Слово— зрителю

22 февраля Музыкально-драматический театр провел зрительскую конференцию. На суд зрителей были представлены пьесы прошлого и текущего театрального сезонов — «Трасса» И. Дворецкого, «Два цвета» Зака и Кузнецова, «Шестой этаж» А. Жери, «Якорная площадь» И. Штока, балеты «Сампо» Г. Сини-сало «Лебединое озеро» П. Чайковского и другие.

Вступительное слово сделал главный режиссер театра А. В. Пергамент о работе театра, о новых постановках. Зрители, принявшие участие в обсуждении, высоко оценили достижения театра в период подготовки и проведения декады карельского искусства в Москве, строго подошли к репертуару театра.

Больше пьес о современности, о жизни молодежи, бригад коммунистического труда, о новом человеке — с таким требованием обратились к театру старый большевик П. М. Еришов, работник Министерства местной промышленности Л. И. Грановская и другие.

Зрители пожелали театру проводить такие конференции не раз в год, а после двух-трех новых постановок.

З. МАСЛЕННИКОВА.