

ЖДЕМ ВАС В ТЕАТРЕ

ПЕТРОЗАВОДСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР НАЧАЛ ГАСТРОЛИ

В 1918 году в городе Петрозаводске был открыт первый советский театр в Карелии, получивший название Народного театра драмы.

В театре работали многие уже известные в то время артисты, впоследствии ставшие выдающимися мастерами советской сцены.

Петрозаводский театр русской драмы, как он назывался в 30-е годы, постоянно обращался к теме героического прошлого карельского народа, рассказывал о великой дружбе карельского и русского народов, о той большой помощи, которую оказывал русский народ своему младшему брату в его борьбе за независимость. После войны репертуар театра пополнился новыми произведениями советских драматургов.

В 1955 году на базе Театра русской драмы был создан Государственный музыкально-драматический театр Карельской АССР. Наряду с выпуском драматических спектаклей он стал выпускать музыкальные комедии, балетные спектакли.

Полный успех выпал на долю театра во время декады карельского искусства и литературы, которая проходила в Москве в августе минувшего года.

Были показаны первый карельский балет «Сампо», написанный композитором Г. Синисало, музыкальная комедия «Кумоха» Р. Пергамента, «Трасса» И. Дворецкого и другие.

Коллектив театра считает одним

из значительных событий своей творческой жизни гастроль в Ленинграде. Мы решили показать четыре спектакля, которые ранее показывали в Москве, а также работы последнего сезона: оперетты Р. Планкетта «Корневильские колокола», И. Штрауса «Король вальса» и Д. Кабалевского «Весна поет», а также балет «Лебединое озеро».

Что можно сказать о нашем коллективе?

Коллектив театра в основном состоит из молодежи. Балетную труппу главным образом составляют выпускники Ленинградского, Московского и Пермского хореографических училищ. Многие товарищи уже успели проявить себя как способные актеры. Среди них заслуженная артистка РСФСР С. Степанова, заслуженные артисты КАСРР В. Решетникова, С. Сидорова, Ю. Сидоров, В. Мельников, И. Егоров и многие другие.

Главным режиссером театра работает известный ленинградцам народный артист РСФСР А. В. Пергамент. Главным дирижером — народный артист Карельской АССР И. Э. Шерман, главным художником — заслуженный деятель искусств РСФСР А. А. Шелковников, главным балетмейстером — Л. О. Бардверовская.

Коллектив театра надеется, что оценка спектаклей, данная ленинградскими зрителями, будет способствовать нашему дальнейшему творческому росту. Мы с большим волнением ждем вас, дорогие ленинградцы, на наши спектакли.

С. ЗВЕЗДИН,
директор театра

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ЛЕНИНГРАД
г. Ленинград

2 СЕН 1960