

Огни дружбы

Один раз в неделю театр не зажигает огней; в понедельник артисты отдыхают. Эта традиция была нарушена 14 мая, когда просторные залы и фойе Музыкально-драматического театра заполнили зрители. Совсем, как в обычные дни, когда идет спектакль.

Открывается занавес — на сцене народная артистка КАССР Вера Александровна Финогеева.

— Дорогие друзья! — говорит она, обращаясь к собравшимся в зале. — От имени всего коллектива горячо приветствую вас. Мы собрались на вечер дружбы в день жаркой для вас поры — весенне-полевых работ. От души желаем вам всем свои задания выполнить на «отлично».

Жаркая пора. Во многих совхозах республики идет весенний сев. Немало славных дел на счету труженников совхозов «Заозерский», «Кончаерский», имени Зайцева, а также Петрозаводской птицефабрики, представители которых сейчас присутствуют в зале. Она неплохо поработала в апреле, у них хорошее настроение, вызванное историческими решениями мартовского Пленума ЦК КПСС.

Вот почему по залу прокатывается волна рукоплесканий, когда на сцену выходит секретарь Петрозаводского горкома КПСС Наталья Никифорова Хабарова и по поручению бюро горкома партии и исполкома горсовета вручает переходящие красные знамена победителям социалистического соревнования.

Первое знамя принимает Нина Степановна Булавкина. Молодой зоотехник, она совсем недавно окончила Петрозаводский государственный универ-

ситет и сейчас возглавляет птицеводческую бригаду цеха клеточных несушек птицефабрики. Под ее руководством небольшой коллектив добился отличных результатов. При плане 304490 бригада получила в апреле 342223 яйца.

Высокие показатели и у бригады по выращиванию молодняка птицы совхоза «Заозерский», которой руководит Валентина Васильевна Щербинова, также молодой специалист. Получив 37767 цыплят, заботливые птичницы сумели сохранить из них 36936, превзойдя плановую норму на 7,8 процента. Бригада также получает переходящее красное знамя.

Третье знамя вручается животноводческой бригаде того же совхоза, возглавляемой Марией Ивановой Васильевой. Самого бригадира сейчас в зале нет — она отдыхает на курорте в Сочи. Награду принимает ее заместитель, студентка 4-го курса Вологодского молочного института Римма Николаевна Мельникова. Она сейчас прокладывает производственную практику в совхозе и, как сама говорит, очень хочет здесь остаться на работе. В этой бригаде все комсомолки. 14 девушек надоили в апреле от каждой коровы по 260 килограммов молока при задании 220, выполнив план по валовому производству молока на 117, а по сдаче его государству на 124 процента.

В зале гаснет свет, за пульт оркестра становится главный дирижер театра Юрий Евдокимович Прокуров, звучат первые звуки увертюры музыкальной комедии «Севастопольский вальс», одной из лучших работ театра в нынешнем сезоне. На сцене — моряки города морской славы, участники ге-

роических событий, которые бережно хранятся в памяти народа как образец высшей воинской доблести. В зале — работники совхозов, которые в мирные дни показывают образцы трудовой доблести. Они быстро находят общий язык и долго гремят аплодисменты.

В антракте участники спектакля приглашают зрителей за кулисы. Они ведь сегодня не только гости, но и хозяева вечера. Секретарь партийной организации театра Галина Николаевна Каменская, артист Алексей Федорович Селезнев ведут зрителей на сцену, показывают им различные театральные помещения. Завязываются дружеские, непринужденные беседы. Одну из них и запечатлел наш фотокорреспондент П. Беззубенко. Заслуженный артист РСФСР Павел Андреевич Паровишник, исполнитель роли Дмитрия Америна (первый слева) и заслуженная артистка РСФСР Ирина Степановна Гридчина (Нина), вместе с другими участниками спектакля, встретились с Риммой Николаевной Мельниковой (слева) и Ниной Степановной Булавкиной, которым только что были вручены переходящие красные знамена.

После окончания спектакля директор совхоза «Заозерский» Константин Павлович Медников тепло поблагодарил коллектив театра за хороший, дружеский прием и пригласил артистов в гости на поля республики.

Один раз в неделю театр не зажигает огней. Но на этот раз, в понедельник 14 мая, он зажег огонь дружбы между деятелями искусства и мастерами сельского хозяйства. Гореть этим огням!

В. ИВАНОВ.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВ
г. Петрозаводск

17 МАЯ 1962

