

Сортавальцы аплодируют

В зале сортавальского Дома культуры большое оживление, непринужденный и заразительный смех. Не только после очередного запавеса, но и по ходу действия зритель бурно аплодирует новому удачному спектаклю республиканского передвижного драматического театра Карельской АССР.

Театр показывает премьеру веселой комедии классика украинской литературы, драматурга Г. Ф. Квитка-Основьявенко — «Шельменко-денщик». Нарочной смекалке и сообразительности рядового солдата посвящено это замечательное произведение, которое вот уже более ста лет не сходит со сцены русского театра. Спектакль насыщен жизнерадостными танцами, песнями.

В пьесе заняты ведущие артисты труппы — заслуженный артист республики Ю. Г. Соловей, Н. А. Нильская, Н. А. Богданов, Е. К. Иванова-Гай, Г. Н. Селезнева, О. А. Лапенко и другие. Роль денщика Шельменко с большим творческим успехом исполняет артист А. А. Быков. Не даром, именно ему,

больше всего аплодируют зрители.

Но сегодня отличились не только «старые» актеры, но и молодежь, впервые вставшая на подмостки профессиональной сцены. Роль Присиньки — юной героини успешно исполнила молодая актриса В. А. Емельянова, ее партнера по пьесе — пусарского капитана Скворцова — А. Т. Тарасов, который до этого спектакля выступал только в самодеятельных постановках.

Спектакль поставлен с большой выдумкой заслуженным артистом республики, главным режиссером театра П. П. Русаковым, оформлен художником А. Н. Дроздовым. Балетмейстер П. Н. Якоба, музыкальное оформление А. В. Васильева.

Через несколько дней постановочный коллектив «Шельменко-денщика» покажет этот веселый спектакль лесорубам и колхозникам Карельской АССР.

Сейчас коллектив Сортавальского театра приступает к репетициям пьесы «Крепостные», написанной по рассказу Лескова «Тупейный художник».