

Пирозову. Т-р Кукла

МАРШРУТЫ

Мне хочется вспомнить такой важный участок работы театра, как гастрольные поездки. В моей памяти остались гастроли по районам республики. Эти поездки длились по 45—50 дней, причем мы не миновали ни один поселок или деревню Карелии.

На гастроли в Мурманск мы впервые выехали в 1954 году.

Впоследствии карта наших гастролей стала быстро расти. Мы начали показывать спектакли в Новгороде, Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, Пскове, Кирове, Перми, Череповце, Вологде. Запомнилась поездка в Ялту, в «Артек».

Только что мы совершили турне с «Карельским сувениром» в Таллин, Минск и Вильнюс. В апреле едем в Киев, Ригу, Кишинев и Калининград. Только что вернулись из Пудожа и района, где дали 24 спектакля. Вперед поездка на север республики. Как видите, мы успеваем работать и в Карелии, и за ее пределами.

В сентябре прошлого года мы побывали в Финляндии.

Чем больше мы ездим, тем больше выступлений. Мы показываем кукол, а куклы показывают нам всю нашу страну.

Ю. АНДРЕЕВ,
заслуженный артист Карельской АССР.

„Венчская правда“
Муромовен, 1975, 28 марта