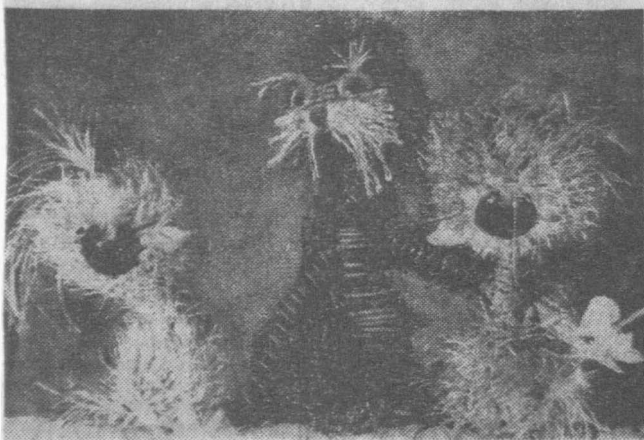


Вырезка из газеты

ПОЛЯРНАЯ ПРАВДА

г. Мурманск

На гастроли в Заполярье



ДЛЯ ЮНЫХ МУРМАНЧАН

17 сентября в Мурманске начнутся гастроли Петрозаводского театра кукол. Наш театр уже во второй раз приезжает на Кольский полуостров. А впервые мы побывали в Заполярье восемь лет назад — в сентябре 1975 года. Тогда театр показал юным мурманчанам спектакль «Карельский сувенир», поставленный заслуженным артистом Карельской АССР Ю. И. Андреевым, исполняющим обязанности главного режиссера, по мотивам карельских сказок. Тогда этот самобытный спектакль стал своеобразной «визитной карточкой» театра. Где бы ни выступали наши артисты — в городах Прибалтики, на Украине, в Российской Федерации, в Финляндии, в городе-побратиме Нойбранденбурге (ГДР) — всюду этот спектакль имел у детей успех.

В этом году мы покажем юным мурманчанам два спектакля. Один из них — «Голубая Важенка» — тоже создан по мотивам карельских сказок. Театр посвятил его 60-летию образо-

вания нашей республики. Поставил его Ю. И. Андреев. Оформила спектакль художник, заслуженный деятель искусств Карельской АССР Х. Скалдина. Музыку написал карельский композитор В. Дувлев. Спектакль рассказывает о светлых человеческих чувствах, о простых людях, которые мечтают о счастье и стойко борются с невзгодами. Зрители познакомятся с элементами народного карельского быта.

Второй спектакль — «Я цыпленок, ты цыпленок» по пьесе украинских авторов Г. Усача и Е. Чеповещко — повествует о дружбе и взаимовыручке. Эта работа театра была удостоена диплома II степени на Всероссийском фестивале национальной драматургии.

Несколько слов об истории театра. Его творческая жизнь началась в 1935 году. Образовала его группа молодых артистов театра рабочей молодежи. С ними занимались приглашенные из Ленинграда опытные мастера театра Э. Фейсрэг и М. Фигнер, ведущие актеры

театра русской драмы Петрозаводска.

Сейчас первые актеры — на заслуженном отдыхе. Их сменили другие, такие же влюбленные в свою профессию. Ю. И. Андреев работает в коллективе уже тридцать лет. Немало лет отдали театру артистки Т. Агуреева, Л. Терентьева. Органично влились в коллектив молодые Н. Терентьев, С. Решетова, Г. Ракова, А. Довбня, В. Петров, Л. Гречишников. Молодой режиссер, выпускник Ленинградского института театра, музыки и кинематографии С. Л. Беликин поставил уже три спектакля: «Гадкий утенок» (автор пьесы на тему сказки Андерсена — В. Синакевич), «Проделки хитрого Лиса» (по «Сказкам дядюшки Римуса» Дж. Харриса) и спектакль для взрослых — по повести В. Шукшина «До третьих петухов». Оформила спектакль молодой художник выпускница того же института М. Зорина. В репертуаре театра есть еще одна работа, адресованная взрослым: «Божественная комедия» И. Штока.

Но основная аудитория, на которую работает театр, — дети. На его сцене на протяжении почти пяти десятков лет живут герои русских народных сказок «Царевна-лягушка», «Машенька и медведь», «Морозко», произведения замечательных сказочников мира: «Стойкий оловянный солдатик», «Книжка-музыкант» и другие. Идут и современные пьесы-сказки советских авторов.

Хочется верить, что спектакли, которые мы покажем в Мурманске, понравятся юным зрителям. В то время, когда одна группа актеров будет выступать в Заполярье, другая отправляется на гастроли в Минск, Киев, Севастополь. Посетит она и пионерский лагерь «Артек». А петрозаводские ребята будут в это время знакомиться с работами Мурманского областного театра кукол.

Е. ЛЮБИНИНА,
Главный администратор
Петрозаводского театра
кукол.