

Вырезка из газеты ЗА НОВЫЙ СЕВЕР

- 1 ЯНВ 1954

Сыктывкар

Газета №

К творческим успехам

Ушел в историю 1953 год. На пороге Нового года каждый советский человек, будь то ученый, рабочий, колхозник, ставит перед собой новые задачи, мечтает о новых дерзаниях на благо и процветание нашей любимой Родины.

Моя давнишняя мечта—воплотить на нашей сцене на коми языке шедевр мировой драматургии «Отелло» Шекспира. И эта мечта в новом году претворяется в жизнь. Постановка драмы и исполнение главной роли Отелло поручены мне. Театр сейчас приступил к работе над пьесой. Постановка классической драмы на коми языке является новым доказательством яркого расцвета культуры коми народа, который до революции вообще не имел своего театра.

Прекрасный перевод «Отелло» на коми язык, сделанный В. В. Юхниным, дает нам право думать, что наш труд увенчается успехом.

В новом, 1954 году театр, осуществляя историческое постановление сентябрьского Пленума ЦК КПСС, выедет для обслуживания населения районов нашей республики. Большим вкладом в репертуар национального театра явится новая пьеса засл. арт. Коми АССР В. Леканова «Сельские вечера». С этой пьесой в этом году театр выедет на гастроли в села республики.

Работники театрального искусства в новом году создадут произведения, достойные нашего советского народа.

П. МЫСОВ.

Заслуженный арт. РСФСР
и народный арт. Коми АССР.