

ТАМ, ГДЕ РОДИЛАСЬ ПЬЕСА

Недавно жители Троицко-Печорска увидели в своем Доме культуры премьеру пьесы сыктывкарца М. Е. Калинина «Печорская быль». Поставил эту пьесу народный артист РСФСР и Коми АССР И. И. Аврамов.

В основу ее сюжета положены трагические события, происходившие в глухом селе на Печоре в начале века. Сейчас эти места неузнаваемо изменились. Но живет в народе память о темном прошлом, о жертвах религиозного фанатизма и первых проблесках революционного сознания.

Режиссер И. И. Аврамов бережно сохранил в постановке исторические черты национального быта, обряды и обычаи, старинные песни, придающие

неповторимый национальный колорит спектаклю.

— «Печорскую быль» театр ставил уже много раз, — сообщил директор Коми республиканского драматического театра заслуженный деятель искусств Коми АССР И. Н. Попов. — Все спектакли проходят при полных залах с неизменным успехом. Вдохновенно играют артисты. Можно смело сказать, что все исполнители хорошо справились со своими ролями.

Кроме драмы М. Е. Калинина, театр показывает труженикам полей и лесникам в верховьях Печоры также поставленную И. И. Аврамовым пьесу известного коми драматурга В. А. Леканова «Ухабы жизни».

А. КЛЕИН.