

Накануне открытия театрального сезона

Работники советского театрального искусства всегда были активными помощниками Коммунистической партии в деле воспитания и формирования человека нового общества. Эта роль театра возрастает сейчас, когда в жизни нашей страны свершаются поистине великие события, когда наш народ осуществляет планы семилетки.

Одной из основных задач, которую поставил перед собой Коми республиканский музыкально-драматический театр в этом году, это — донести свое искусство до самых широких масс трудящихся.

Драматический коллектив театра вынужден пять раз выезжал в гастрольные поездки по районам. Он ставил спектакли в селах и лесопунктах, на сплавных участках, расположенных вдоль берегов Вычегды, Сысолы, Печоры, по Мурашинскому тракту, вдоль железнодорожной магистрали.

Трудящиеся самых отдаленных пунктов республики просматрели в исполнении артистов драмы лучшие пьесы репертуара театра, такие, как «Свидание у черемухи» А. Ларева и «Клин клином» В. Леканова на коми языке, замечательное произведение китайского драматурга Цао Юй «Ураган», «Веселка» украинского драматурга М. Зарудного.

В августе 1958 года постановкой замечательной оперы Чайковского «Евгений Онегин» был открыт новый, первый в истории коми народа профессиональный музыкальный театр. Это явилось новым выражением постоянной заботы партии и правительства об удовлетворении растущих культурных запросов трудящихся Коми республики. В апреле 1959 года драматический и музыкальный театры были объединены в один музыкально-драматический театр. За короткое время музыкальный коллектив осуществил и подготовил, кроме «Евгения Онегина», постановки таких всемирно известных творений, как «Травиата» Верди, «Севильский цирюльник» Россини, а также оперетты «Поце-

луй Чаниты» Милютин, «Весна поет» Кабалевского и «Марица» Кальмана. Музыкальный коллектив театра стремится систематически обслуживать все более широкие круги зрителей республики. Он уже дважды побывал у трудящихся городов Севера, а в декабре этого года третий раз покажет нефтяникам, шахтерам и железнодорожникам Заполярья свои новые постановки.

За 7 месяцев 1959 года музыкально-драматический театр дал только на периферии вместо 316 по плану 525 спектаклей, которые просматрели 95 тысяч зрителей. Драматической и музыкальной труппами было поставлено 642 спектакля, которые просматрели 135 тысяч зрителей.

Следует особо сказать о дружном труде драматического коллектива театра. За 7 месяцев он сумел выполнить годовые задания по всем основным показателям. Это наш скромный вклад в благородное дело выполнения планов первого года семилетки.

26 сентября музыкально-драматический театр замечательным произведением лауреата Ленинской премии Н. Погодина «Третья патетическая» открывает свой 30-й театральный сезон. «Третья патетическая» — это одна из лучших пьес трилогии Погодина о В. И. Ленине. Роль В. И. Ленина в нашем театре исполняет засл. арт. РСФСР и нар. арт. Коми АССР И. И. Аврамов. Постановку спектакля осуществил главный режиссер театра И. М. Гайсинский.

Вслед за «Третьей патетической» драматический коллектив театра покажет зрителям «Историю одной любви» Б. Симонова и «Богатые невесты» А. Островского. В репертуар драматического коллектива театра включены также пьесы «Сын века» Куприянова, комедия «Миллион за улыбку» А. Сафронова,

«Воскресение» по роману Л. Толстого и оригинальная коми национальная пьеса И. Потолицына «Это было в Сыктывкаре».

3 октября музыкальный коллектив театра покажет сыктывкарцам комическую оперу Россини «Севильский цирюльник» в постановке заслуженного артиста РСФСР режиссера московского театра им. В. Вахтангова Липского. Музыкальный коллектив театра приступил к работе и над опереттой И. Дунаевского «Белая акация», которая будет поставлена режиссером театра им. В. Маяковского Тер-Захаровой. До января музыкальный театр выступит с комической оперой Гулак-Артемовского «Запорожец за Дунаем» и опереттой Кальмана «Сильва».

И. ПОПОВ,
засл. деятель искусств Коми АССР, директор Коми республиканского музыкально-драматического театра.

НА СНИМКЕ: ВОРКУТА СЕГО ДНЯ. На площади Мира.
Фото Р. Рочева.

„КРАСНОЕ ЗНАМИ“

С. Сыктывкар

25 СЕН 1959