

8
В СЕН 1960

Театр вступает в новый сезон

На днях Коми республиканский музыкально-драматический театр открывает свой 30-й юбилейный театральный сезон. 30-й сезон! За этой цифрой встанут сотни спектаклей советской драматургии, западной и русской классики, сотни тысяч зрителей и, разумеется, поразительные и творческие радости.

В канун своего 30-летия драматический коллектив нашего театра выезжал с творческим отчетом в братскую Карельскую республику, где показал весь свой лучший репертуар, в том числе такие спектакли, как «Третья патетическая», «Сын века», «Свидания у черемухи», «Лирические вечера», «Василиса Мелентьева» и другие.

За полтора месяца работы в Карелии мы сыграли 120 спектаклей. В том числе в столице Карелии городе Петрозаводске коллектив показал 40 спектаклей. Чтобы познакомить широкий круг зрителей Карелии с коми театральным искусством, мы одновременно с работой на стационаре ежедневно выезжали в отдаленные районы и населенные пункты и крупнейшие предприятия Петрозаводска с показом своих спектаклей.

За большую работу по культурному обслуживанию трудящихся Карельской АССР и широкое ознакомление с театральным искусством братского коми народа Президиум Верховного Совета Карельской АССР наградила театр Почетной грамотой.

После гастролей в Карелии и месячного отпуска драматический коллектив открывает свой новый юбилейный театральный сезон спектаклем о великом вожде В. И. Ленине — «Третья патетическая».

Одновременно мы приступаем к работе над спектаклем по пьесе Г. Литинского, который посвящен талантливому сыну коми народа,

основоположнику коми литературы Ивану Алексеевичу Куратову.

В репертуарном плане на второе полугодие этого года замечательная пьеса А. Арбузова «Иркутская история», комедия М. Смирновой и М. Крайндель «Четверо под одной крышей». Молодежи мы посвятим спектакль «Два цвета» И. Зака и М. Кузнецова. В ближайшее время мы покажем комедию местного автора Э. Попова «Ни пуха, ни пера», работа над которой начата еще в истекшем сезоне. Мы предполагаем также осуществить спектакль, посвященный теме борьбы народов за мир, «Дамоклов меч» Назыма Хикмета.

Наряду с новыми постановками театр сохраняет в своем репертуаре ряд лучших спектаклей прошедшего сезона.

В новом сезоне коллектив пополнился вновь приглашенными молодыми актерскими силами — В. Ротин, В. Растрошанский, С. Лиховидова. На должность очередного режиссера приглашен В. Шеремеев.

Новый сезон... Он особенно ответственный для нашего театра. Мы хотим не только подвести итоги 30-летней творческой деятельности коллектива, но во многом пересмотреть свою работу, многое заново осмыслить, ибо мы хотим в новом сезоне показать зрителю не только разные по теме, но и разные по творческому воплощению спектакли, которые будили бы мысль, вызвали живой отклик, борьбу мнений, которые бы волновали и вдохновляли нашего зрителя.

И. ГАЯСИНСКИЙ.

гл. режиссер Коми музыкально-драматического театра.

НА СНИМКЕ: группа артистов Коми республиканского музыкально-драматического театра на гастролях в братской Карельской республике.

