



БОЛЕЕ полмесяца гастролирует в Вологде музыкальный театр Коми АССР. Молодой творческий коллектив, существующий всего четыре года, сумел накопить интересный, разносторонний репертуар, в котором есть и балет, и классическая, и советская оперетта.

С большим удовольствием вологжане посмотрели отличный национальный балет «Яг-Морт», написанный сыктывкарским композитором Я. Перепелицей. Понравились зрителям многие спектакли. С интересом посмотрели они оперетты советских композиторов Е. Жарковского «Морской узел» и Н. Стрельникова «Холопку». Тепло было встречено и исполнение классических оперетт. С успехом прошла одна из лучших оперетт Иоганна Пфтрауса «Летучая мышь». Участники спектакля раскрыли ее мелодическое богатство, добродушный юмор, веселый задор.

Скоро состоятся заключительные спектакли гостей.

На снимке: сцена из оперетты «Летучая мышь», Розалинда — заслуженная артистка Коми АССР В. Ищенко и Айзенштейн — А. Инякин.