

Вырезка из газеты

КАБАРДИНСКАЯ ПРАВДА

26 НОЯ

от

Нальчик

Газета №

Театр и его нужды

Кабардинский государственный драматический театр большое внимание уделяет обслуживанию колхозников. Сельские зрители с горячим интересом встречают каждую постановку театра, но в зимних условиях работать в селе бывает очень трудно, потому что большинство клубных площадок оборудовано очень плохо.

Прекрасное здание сельского клуба в с. Лечинкай, например, вот уже несколько лет не ремонтируется: окна не застеклены, вторых рам нет, двери не установлены, полы пришли в ветхость, крыша течет, печей нет, мебели не хватает, дрова не завезены. А в отделе культуры Чегемского райисполкома утешаются разговорами о том, что «лесов вокруг Лечинкай много и дрова они всегда привезти успеют».

В районном Доме культуры селения Чегем I в течение полутора лет не могут собраться пробить дверь со сцены в соседнюю комнату. Актеры в гриме и париках, в легких платьях вынуждены зимой входить на сцену через улицу и играть в неотопляемом помещении. Это не может не отражаться отрицательно на качестве спектаклей.

Большие затруднения в обслуживании отдельных районов республики создаются из-за необеспеченности театра транспортом. Имеющийся автомобильный парк и малочислен и не всегда технически исправен. Отдел снабжения Министерства культуры КАССР, который дол-

жен обеспечивать транспорт подведомственных организаций запасными частями, с обязанностями своими не справляется. Острый недостаток запасных частей приводит к тому, что машины останавливаются в пути, актеры вынуждены добираться до места с попутными, спектакли начинаются с опозданием, проходят значительно ниже своих художественных возможностей и зачастую срываются совсем.

Здание театра, пока еще единственное в республике сооружение театрального типа, тоже требует значительных затрат на ремонт. Министерство культуры КАССР не заботится об оказании нам помощи в этом вопросе.

Театр несколько раз пополнялся новейшей электроосветительной аппаратурой, для оборудования сцены и оформления спектаклей получено значительное количество различных материалов, что обеспечивает выход в свет новых спектаклей в точно установленные сроки, но мы не имеем складских помещений, а это приводит к быстрому износу театрального имущества.

Коллектив театра нуждается в большем внимании со стороны Министерства культуры КАССР и общественных организаций республики. Это позволит нам улучшить качество спектаклей, быстрее поднять их на уровень требований нашего зрителя.

А. ВОЛОСОВ,
директор театра.