S & DET TOTAL

T E A T P - H A P O II Y

АЛАЛЕНЬКИЙ автобус подкатил к служебному входу Кабардино-Балкарского республиканского драматического театра. Костюмерша и реквизитор внесли в машину чемоданы с вещами. Артисты заняли мес-Ta.

— Все в сборе? — спросила Анна Евгеньевна Матвеева, председатель республиканского отлеления ВТО, и аргисты направились в клуб одного из заводов Нальчика, на встречу с бригадами коммунистического труда...

отделением ВТО Организуемые встречи кабардинской, балкарской и русской трупп театра с рабочими и колхозниками стали привычными. Зрители знакомятся с работой театра, его репертуаром, с развитием национального искусства, смотрят сцены из спектаклей.

Кроме того, артисты театра в этом году дали 200 выездных спектаклей в районах своей республики.

В мае нынешнего года в Нальчике открылся университет культуры. В организации его активно участвовало отделение ВТО. На театральный факультет записалось 300 человек. В числе лекторов — работники театра и преподаватели Кабардино-Балкарского госуниверситета.

Огромный размах приняло у нас самодеятельное искусство. Но любители нуждаются в поддержке профессионалов. Отделение ВТО прикрепило

отдельных работников театра к райтают с коллективами любителей, помогают им в выборе репертуара, в постановке спектаклей, в раскрытии образов героев пьесы.

А. Тхазаплижев помог поставить в Чегемском районном ломе культуры пьесу местного драматурга М. Шхагапсоева «Ошибка Тугура». Молодой артист Кодзохов, недавно окончивший ГИТИС, режиссирует спектакли русских и кабардинских любителей. Русский коллектив под его руководством поставил пьесу Хубецовой и Хугаева «Песня Софьи». А. Яралов поставил в лезнодорожном клубе гор. Прохладного пьесу Софронова «Человек в отставке».

По инициативе отлеления онам и селам. Артисты охотно рабо- создан первый в республике коллектив народного театра в городе Прохладном. Руководит им артистка Н. Маевская. Театр откроется к празднику 42-й годовщины Октября «Веселкой» М. Зарудного.

> Кабардино-Балкарское отделение ВТО предполагает и дальше расширять связи театра с рабочим и сельским зрителем. Откроются филиалы университета культуры в г. Прохлалном, в Баксанском районе. Булут продолжены встречи с коллективами промышленных предприятий и тружениками леревни.

> > О. ЛИМАРЬ.

нальчик.