

№ 8 ДКР. 1970

ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН ОТКРЫЛСЯ

Спектаклем кабардинской труппы «Карамазоко и коварная царица» З. Аксирова 1—2 октября празднично открылся новый театральный сезон в Кабардино-Балкарском государственном драматическом театре им. А. Шогенцукова. Этот сезон для нашего театра знаменательный — 26 октября исполняется тридцать лет со дня его основания. Поэтому понятен творческий подъем, с которым коллектив начал свой юбилейный сезон. К нашей радости, первый спектакль — «Карамазоко и коварная царица», поставленный заслуженным артистом РСФСР М. Тубаевым в героико-романтическом плане, прошел с большим успехом.

Великолепно справились со своими ролями заслуженный артист КБАССР П. Мисостишхов (Карамазоко), народная артистка КБАССР К. Эркенова (коварная царица), заслуженный артист КБАССР М. Секреков (Шузада), заслуженный артист

РСФСР Х. Товкуев (черный джин), артисты Б. Карданов (Дабадзе), Л. Шугушева (Сансаней), М. Тхакахова (колдунья) и другие.

Зрительный зал награждал участников спектакля бурными аплодисментами, преподнес артистам и автору пьесы З. Аксирову букеты цветов.

3—4 октября с. г. состоялась спектакли балкарской труппы театра: «Сын-Таш» И. Джантуева (пьеса на историческую тему) и современная комедия «Любовь сильнее тещи» Г. Хугаева. Оба спектакля тепло приняли зрители. Особый успех в «Сын-Таше» выпал на долю народного артиста КБАССР М. Кучукова (Азнаур-бий), заслуженного артиста КБАССР И. Маммеева (Аслангерий-бий), заслуженной артистки КБАССР Биттировой (Налмас), артистов Б. Уртеннова (Эльдар), Э. Кульбаевой (Айкез), З. Махиевой (Кубулхан), заслуженной артистки КБАССР М. Кудавой (Жибек).

В комедийном спектакле

«Любовь сильнее тещи» интересные образы создали актеры О. Балаев, З. Махиева, М. Кудавая, Х. Юсупов.

В октябре—ноябре зрителям г. Нальчика будут показаны новые спектакли театра «Все еще вперед» Х. Хавпачева и С. Теуважеева, чеховские одноактные пьесы («Свадьба», «Злоумышленник», «Невидимые миру слезы»), «Семья преступника» Джакометти, а также «Барабанища» А. Салынского и «Мораль пани Дульской» Г. Запольской (кабардинская труппа), «Намыс» А. Темтеева, «Раненый тур» И. Маммеева, «Сердце матери» С. Кайтова, «Я верю, он жив» И. Боташева и Ж. Токумаева и «Машенька» А. Афиногенова (балкарская труппа).

День тридцатилетия коллектив театра отметит показом фрагментов из своих лучших спектаклей.

И. РАХАЕВ,

директор театра, заслуженный деятель искусств КБАССР.