

«ДО СВИДАНИЯ, ХАСАВЮРТ, ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!»

Знаменательным событием в культурной жизни Хасавюртовского района стали гастроли Кабардино - Балкарского госупарственного драматического театра имени Али Шогенцукова, посвященные золотому юбилею образования СССР.

Актеры балкарской труппы театра не впервые выступают на дагестанской земле. Их дружба с трудящимися нашей республики началась в 1965 году. С тех пор балкарские артисты — частые гости у дагестанских хлеборобов и животноводов, рабочих совхозов и творческой интеллигенции республики.

Как и прежде, гостей из братской соседней республики встретили тепло и радушно, как самых близких и желанных друзей. Особенно трогательной была встреча гостей с тружениками андрейаульского колхоза имени В. И. Ленина. Любят андрейаульцы этот творческий коллектив, всегда с интересом знакомятся с каждой новой работой театра, а актеры в свою очередь интересуются делами и планами колхоза, которым руководит депутат Верховного Совета Союза ССР А. А. Аличанов.

Гости показали зрителям одну из своих лучших работ спектакль по трагедии балкарского драматурга и актера Ибрагима Маммеева «Поэма о любви». Это не первая работа праматурга. Его пьесы «Раненый тур» (о балкарском народном поэте Кязиме Мечиеве), «После свадьбы» и «Крепость Шамая» идут на сцене родного театра и пользуются неизменным успехом.

Трагедия «Поэма о любви» рассказывает о далеком прошлом, о борьбе человека за право жить свободно, по велению сердца, по совести.

Главные герои поэмы Бузжигит и Зулейха — балкарские Ромео и Джульетта. Обе роли отлично сыграны молодыми актерами Саидом Гулиевым и Ольгой Будаевой.

Образ Карамырзы, военачальника хана, — творческая удача актера Бориса Уртенова.

Еще раз блеснули своим талантом в спектакле заслуженные артисты Кабардино - Балкарской АССР Ибрагим Маммеев (хан) и Абидат Биттирова (Мисирхан),

Итак, состоялась еще одна встреча с друзьями из Кабарлино-Балкарии, встреча, которая подарила нам радость встречи с настоящим искусством.

г. зулумов.