

РОЛИ, КОТОРЫХ МЫ ЖДАЛИ

АРТИСТЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА ИМЕНИ А. А. ШОГЕНЦУКОВА — ГОСТИ «МОЛОТА»

На традиционном «четверге» «Молота» гостями нашей редакции были артисты Кабардино-Балкарского драматического театра имени А. А. Шогенцукова.

— Произведения Михаила Александровича Шолохова, горячо любимые самыми широкими массами читателей, переведены на языки многих народов нашей страны, — сказал заслуженный деятель искусства Кабардино-Балкарской АССР С. Теуважев. — Наш театр осуществил постановку спектакля «Поднятая целина» — одного из классических произведений советской литературы. Мы показывали этот спектакль не только у себя в республике, но и знакомили с ним труженников Адыгейской, Карачаево-Черкесской и других автономных областей и республик Северного Кавказа. Ветераны колхозного движения, те, кто в

свое время активно участвовал в колхозном строительстве у нас в Кабардино-Балкарии, узнавали в шолоховских героях своих Давыдовых, Нагульновых, претворявших в жизнь намеченный партией план коллективизации сельского хозяйства. Мы рады представившейся нам возможности показать спектакль «Поднятая целина» землякам великого писателя, труженникам донской земли, на которой разворачивались события, описанные М. А. Шолоховым в его романе.

О том, как создавался сценический образ Давыдова, рассказал заслуженный артист Кабардино-Балкарской АССР П. Мисостишхов. Большой интерес у журналистов вызвал рассказ народного артиста РСФСР А. Тухужева, исполняющего в спектакле роль деда Щукаря. Заслуженная артистка Кабардино-Бал-



карской АССР К. Жекамухова — выпускница Ростовского училища искусств — говорила о своей работе над ролью Лушки, а артистка Е. Кокова — над ролью Варюхи.

— Наш коллектив пробыл в Ростове всего несколько дней, — сказал заслуженный артист РСФСР Х. Товкуев (он играет в спектакле роль Нагульнова), — но успели приобрести здесь много хороших друзей. Мы увозим с собой самые добрые воспоминания о творческих встречах с ростов-

чанами на шолоховской земле.

С. ГУРВИЧ.

* * *

На снимке: в первом ряду (слева направо) — народный артист РСФСР А. ТУХУЖЕВ, заслуженная артистка Кабардино-Балкарской АССР К. ЖЕКАМУХОВА, артистка Е. М. КОКОВА. Во втором ряду — заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской АССР С. ТЕУВАЖЕВ, заслуженный артист Кабардино-Балкарской АССР П. МИСОСТИШХОВ, заслуженный артист РСФСР Х. ТОВКУЕВ.

Фото М. Дзябенно.

1980.2.22 кард
"Молот", в Ростове на Дону