

1 ЕотФЕВ. 1961. . .

г. Махач-Кала

Газета №

С СЕЗОН ДЕРБЕНТСКИХ ТЕАТРОВ

В ЭТОМ сезоне Государственный лезгинский драматический театр имени Сулеймана Стальского показал зрителям спектакли «Песня Софии» Н. Хубецова и М. Хугаевой, «Пери Ханум» И. Шамхалова, «Дурна» С. Рустамова, «Свекровь» М. Шамхалова, «Если сердце захочет» Г. Рустамова.

Сейчас театр работает над музыкальной комедией Г. Сеидбейли «Золотоискатели». Эта веселая пьеса рассказывает о жизни студентов-геологов. Спектакль ставит народный артист ДАССР М. Джум-Джум, оформляет художник Р. Тагиев.

Совместно с автором А. Ахмедовым театр работает над пьесой «Праздник цветов». Ее тема — трудовые подвиги советских людей, патриотизм, любовь, дружба. Постановка пьесы также поручена М. Джум-Джуму.

К празднику «Театральная весна», который состоится в марте, коллектив театра подго-

товит спектакль «Цветок Россия» К. Меджидова. Для его постановки приглашается режиссер Кумыкского театра С. Джетере. До конца сезона театр покажет также бессмертную трагедию В. Шекспира «Отелло» и пьесу А. Токаева «Влюбленные».

Б ОЛЬШОЙ любовью пользуется у дербентцев Татарский межколхозный народный театр.

В настоящее время коллектив с помощью народного артиста ДАССР М. Джум-Джума работает над трагедией азербайджанского классика Джафара Джабарлы «Гнилые розы» и романтической драмой М. Бахшиева «Герой», в которой отражены революционные события, борьба за установление и укрепление Советской власти в Дербенте.

В ближайшее время театр выедет в гастрольную поездку по Чечено-Ингушетии и Кабардино-Балкарии.

А. БОГАЧЕВ.