

-оту ФЕБ 1964-

г. Махач-Кала

Газета № . . .

Готовятся к постановке...

Коллектив Русского драматического театра имени М. Горького работает сейчас над драмой А. Арбузова «Иркутская история». Только труд, сила коллектива, только чистая и преданная дружба с принципом «один за всех, все за одного», только большая любовь открывают полную духовную красоту советского человека, строящего коммунистическое завтра — такова идея готовящейся постановки.

Спектакль ставит главный режиссер театра, заслуженный артист Белорусской ССР В. Шутов, оформляет главный художник, заслуженный деятель искусств Чувашской АССР Б. Архангельский.

Параллельно театр готовит комедию М. Смирновой и М. Крайндель «Четверо под одной крышей». Она расскажет зрителю о большой, чистой дружбе советских людей, о чувстве локтя и помощи старших товарищей, о молодежи, недавно пришедшей в науку. Режиссер спектакля — Е. Пегина, художник А. Лебедев.

В недалеком будущем осуществится постановка пьесы прогрессивного греческого драматурга А. Парниса «Остров Афродиты», повествующей о борьбе против колониализма.

Коллектив не прерывает связи с местными авторами. После совместной доработки руководство театра примет к постановке пьесы Ш. Абдуллаева «Клад», посвященную нефтяникам, Н. Алиева «Кто старое помянет...», М. Сулиманова «Честь аула».

Кумыкский музыкально-драматический театр имени А.-П. Салаватова работает в эти дни над двумя спектаклями: пьесой Г. Рустамова «Крылатое племя» — о рабочей молодежи наших дней, ее стремлении жить и работать по-коммунистически, и комедией великого испанского драматурга Лопе де Вега «Собака на сене».

А. БАЯДЖИЕВ.