

Вырезка из газеты

ДАГЕСТАНСКАЯ
ПРАВДА

11 МАЯ 1962

г. Махач-Кала

Газета № . . .

НА ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

Артисты Русского и Кумыкского театров после окончания театрального сезона выедут на гастроли в аулы Дагестана.

Коллектив Русского драматического театра имени М. Горького покажет труженикам села Ленинского, Каякентского, Дербентского, Касумкентского, Кизилюртовского, Хасавюртовского, Бабаюртовского, Кизлярского районов спектакли «Потерянный сын» А. Арбузова и «Опасный возраст» С. Нариньяни.

В июне коллектив выезжает на летние гастроли в Дюпбасс. Это уже четвертый выезд театра в братскую Украину. Артисты покажут спектакли: «Иркутская история», «Потерянный сын» А. Арбузова, «Барабанщица» А. Салынского, «Северная мадонна» — Бр. Тур, «Игра без правил» А. Шейнина, «Винтовка-492116» А. Крона, «Опасный возраст» С. Нариньяни, «Неправильное воспитание» Л. Луиса, «Сердце не камень» А. Островского,

«Юстина» Х. Вуолийонки и др.

В июле в Махачкалу приедет на гастроли музыкально-драматический театр г. Артемовска. Трудящиеся нашей республики увидят такие спектакли, как «Кремлевские куранты» — Н. Погодина, «Юность моя» — А. Школьника, «Вий» — М. Старицкого, «Цирк зажигает огни» — Н. Зискинда, «Девушка из табора» — Я. Ялунера, «Черные брови» — П. Прокопенко, «Дороги» — И. Дронова и др.
А. БОГАЧЕВ.