

# В Г О С Т И К С К А З К Е

Актера. Кумыкского музыкально-драматического театра имени А. - П. Салаватова, народного артиста ДАССР М. Акмурзаева, трудно было взнать. Лохматая с проседью голова, большой накладной нос, решительно сдвинутые к переносице густые брови... Все выдавало в нем человека безрасудной отваги...

— А то как же? — улыбулся актер из-под грима, — играю сегодня бандита с большой дороги, абрека.

А надобно объяснить, что бандита зовут Гига. Он — одно из действующих лиц пьесы С. Богомазова «Ремесло», в основе которой веселая и поучительная грузинская сказка о том, что даже парь должен владеть каким-либо ремеслом.

— Охотно играю для детей, — рассказывает актер. — Хотя это и непросто. Дети очень чутки к фальши, к неточностям в игре, интонациях. Но зато я соперничаю с ними в полноту силу своих чувств. Очень благодарный зритель — дети.

Дети между тем заполняли зал с нетерпением смотрели на занавес, который пока скрывал от них подшебную сцену. В руках у многих из них — светы.

А спектакль, шедший в этот день на большой сцене государственного Русского драматического театра имени М. Горького, и в самом деле был не совсем обычный: веселого и находчивого абрека Гигу сменяли бременские музыканты, а им на смену шел юноша Надир... Это стало уже традицией: в один из ноябрьских дней герои любимых детских спектаклей собираются вместе, чтобы поздравить детей с открытием очередной Недели «Театр — детям и юношеству».

Ныне в республике она проводится в рамках одиннадцатой Всесоюзной и пятой Всесоюзной недели, посвященной 40-летию Великой Победы. Девиз ее: «Радя жизнь на земле».

Выступая на открытии, заместитель министра культуры ДАССР М. Ибрагимов, инспектор Министерства просвещения республики Л. Вольская, заведующий отделом Махачкалинского горкома комсомола Ю. Юсупов и режиссер Кумыкского музыкально-драматического театра Б. Мантаев говорили о той большой заботе,

которая проявляется в нашей стране о детях. Все лучшее детям — это не просто фраза. За ней стоит глубоко продуманные меры по всестороннему, гармоническому воспитанию детей, приобщению их к чудесному миру искусства. Большая роль в этом принадлежит и театру.

В республике у нас семь профессиональных театров. В афише каждого из них вы обязательно найдете спектакли, адресованные юному зрителю. В театрализованном представлении, приуроченном к открытию Недели, учащиеся школ Махачкалы и увидели отрывки из полюбившихся спектаклей: Кукольного театра — «Ворона и жаба» Р. Рапинова, Аварского — «Юноша Надир» И. Алиева, Лакского — «Долг» М. Давыдова, Кумыкского — «Ремесло» С. Богомазова. В программе приняли участие и учащиеся Махачкалинской музыкальной школы № 6.

Разнообразна и насыщена программа Недели. Гостями учащихся Махачкалинской школы № 1 и школы-интерната № 4 будут актеры Русского театра. Коллективы Кумыкского театра побывают в школах поселков Тарки и Альбуркент, Аварского театра — поселка Ленинкент. Ведущие актеры Лакского театра выехали в Новолакский район, где состоятся встречи в школах, домах пионеров. Лезгинский театр специально к Неделе приурочил премьеру «Сказка о Марфе-кружевнице». Творческие встречи в Избербаше проведет коллектив Даргинского театра.

Интересную программу для ребят подготовил Кукольный театр. Здесь пройдут День театра, День сказки, встреча «Музыка в театре», музыкальные викторины.

В один из дней Недели актеры театров будут гостями профессионально-технических училищ Махачкалы и Каспийска. Во всех театрах состоится День открытых дверей, в ходе которого ребята узнают о том, как готовятся спектакли.

Завершится Неделя праздничным вечером в театре Кукол. На встречу с ребятами придут известные режиссеры, актеры, драматурги, композиторы.

А. МИРЗОЕВ.

Дарсем Ибрагимов, 1984, 25 ноября