

26 ЯНВ 1954

Украинские пьесы на коми сцене

Литература и искусство украинского народа имели большое влияние на развитие коми искусства. Существует давняя непосредственная связь деятелей искусства Украины с Коми республикой. Еще в 1930—1932 годах в столицу республики г. Сыктывкар приезжали украинские труппы, ставившие на сцене летнего театра украинские музыкальные спектакли «Наташка-Полтавка», «Ой не ходи, Грицю, тай на вечерници» и некоторые другие.

В 1937 году украинский музыкальный театр длительное время гастролировал в Сыктывкаре, познакомив зрителей столицы с творчеством украинских классиков: «Запорожец за Дунаем» Гулак-Артемовского, «Маруся Богуславка» и другими.

В 1951—1953 годах Новгородская филармония направила на гастроли в Коми АССР труппу украинских артистов.

В репертуаре этой труппы были пьесы «Шельменко-денщик» Квитко-Основьяненко, «Майская ночь», «Наташка-Полтавка» и многие другие. Коллектив театра побывал не только в г. Сыктывкаре, но и в городах Ухте, Печоре, Воркуте.

Большим событием в творческой жизни коми театра была постановка в 1950 году пьесы И. Франко «Украденное счастье».

В 1952 году коми театр осуществил пьесу Я. Галана «Ид злотым орлом», показанную театром более 50 раз в Сыктывкаре, Ухте, Печоре, Воркуте, во многих населенных пунктах республики. В репертуаре русского театра с успехом идет пьеса Я. Галана «Любовь на рассвете».

Особенно большое значение для жизни творческих коллективов республики имела драматургия А. Корнейчука. Нет такой пьесы Корнейчука, которая не шла бы на сцене наших театров. Театрами республики были поставлены пьесы Корнейчука: «Платон Кречет», «В степях Украины», «Партизаны в степях Украины», «Фронт», «Калиновая роза».

Особенно большим успехом пользовалась комедия Корнейчука «В степях Украины», которая шла не только на сцене республиканского театра, но и на сценах периферийных театров и многочисленных самодеятельных коллективов на коми и русском языках. Но меньшее значение в развитии национального коми музыкального искусства имела музыка украинского народа. В репертуаре коми ансамбля песни и пляски — много украинских песен и танцев.

Ансамбль песни и танца в прошлом театральном сезоне осуществил музыкальный спектакль «Запорожец за Дунаем» Гулак-Артемовского, идущий с большим успехом и в настоящее время.

С. ПОПОВА.