РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

— Мы не были в вашем городе восемь лет. Это большой срок. Многие за это время сделали для того, чтобы Барнаул стал еще красивее и уютнее.

Есть определенные успехи и у коллектива нашего театра. Главным дирижером сейчас работает заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист Бурятской АССР И. Ю. Айзикович, под непосредственным руководством которого выпущен ряд крупных оперных спектаклей, получивших широкое признание зрителей Улан-Удэ и других городов, где театру приходилось гастролировать за эти годы. Это «Хованщина» М. Мусоргского, «Дон-Карлос», «Отелло» Д. Верди, «Иоланта» П. Чайковского, «Грозные годы», «Прозрение» Б. Ямпялова и другие.

Главным режиссером приглашен в театр заслуженный артист РСФСР С. Д. Будажапов, имеющий опыт работы в драматическом театре. Теперь он успешно работает в области оперной режиссуры.

Возглавляет балетный коллектив театра замечательный танцовщик, большой мастер сцены, народный артист РСФСР Н. Т. Абашеев. Постановлены такие спектакли, как «Лебединое озеро» П. Чайковского (новая редакция), «Жизель» А. Адана (новая редакция), «Испанские миниатюры», «Гаяз» А. Хачатуряна и многие другие.

Но-прежнему плодотворно трудится полон творческих планов главный художник, народный художник РСФСР А. И. Тимин. Коллектив хора возглавляет молодой хормейстер, выпускник Ленинградской консерватории Б. А. Ким.

В 1972 году в культурной жизни республики произошло большое событие. Создатели и участники нашего замечательного балета «Красавица Ангары» — композиторы Б. Ямпялов и Л. Княппер, балетмейстер-постановщик М. Заславский, исполнительница партии Ангары Л. Сахьянова, ак-

— ГАСТРОЛИ-78 —

11 июня в Барнауле начинаются гастроли Государственного ордене Ленина Бурятского театра оперы и балета. О встречах с барнаульцами рассказывает директор театра Д. ЯХУНАЕВ, заслуженный деятель искусств Бурятской АССР.

полнитель партий Епископ, Червого Вяхря П. Абашеев — были удостоены высокого звания лауреатов Государственной премии РСФСР имени Глинки. Мы рассматриваем это не только как признание таланта и выдающихся достижений авторов, постановщиков и исполнителей, но и как признание больших успехов в целом бурятского балета.

В 1973 году коллектив нашего театра был участником показа достижений литературы и искусства в Москве, проведенного в связи с празднованием 50-летия образования Бурятской АССР. Это важное событие, несомненно, имело большое значение для развития театра, совершенствования мастерства его артистического состава.

За эти годы достигли больших творческих успехов известные, полюбившиеся вам ведущие артисты нашего театра. Присвоено звание народного артиста РСФСР К. Базарсалаеву, который с большим успехом гастролитировал во Франции, Норвегии, Швеции, Англии, Чехословакии, Монголии, Африке и был активным участником многих Дней литературы и искусства РСФСР в союзных республиках, проводимых в связи с празднованием 50-летия СССР.

Удостоены звания заслуженных артистов РСФСР замечательная балерина О. Ко-

роткова, ведущие наши певцы В. Буруев, И. Кузьмина, С. Радаев, Д. Датиев, звания народного артиста Бурятской АССР — И. Айзикович, Ю. Давилова. Молодые солисты балета Е. Самбуева, Л. Протасова, Т. Михаюшина, В. Гайженко, А. Павленко, Ю. Муруев стали ведущими солистами балета, заслуженными артистами Бурятии. Вы с ними познакомитесь во всех балетных спектаклях, когда они будут исполнять центральные партии. Многие молодые солисты оперы, ведущие артисты хора и оркестра стали уже заслуженными артистами нашей республики.

Мы верим, что встреча с молодыми артистами и нашими большими мастерами сцены Л. Сахьяновой, Л. Линковой, Л. Левченко (приглашена в театр несколько лет назад) и другими доставит приятные минуты радости, и вы сможете по достоинству оценить их замечательный талант.

Есть заметные достижения и в творческом росте в целом в коллективах балета, хора и оркестра. В этом вы также можете убедиться, побывав на спектаклях «Князь Игорь» А. Бородина, «Кармен», «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, «Иоланта» П. Чайковского, «Русалка» А. Даргомыжского, «Отелло», «Риголетто», «Травиата» Д. Верди, «Красавица Ангары» Б. Ямпялова и Л. Княппера, «Жизель» А. Адана, «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Гаяз» А. Хачатуряна, «Большой вальс» П. Штрауса и других.

Недавно Министерство культуры СССР и РСФСР приняли решение провести гастроль Бурятского театра оперы и балета в Москве на сцене театра имени К. Станиславского и В. Немировича-Данченко. Коллектив выступит в столице в апреле-мае будущего года. Это приятно известие мы приняли с большой радостью и энтузиазмом. Началась серьезная подготовительная работа к ответственным выступлениям.

Мы всегда с большими желанием приезжаем к вам, дорогие друзья, и верим, что новые встречи будут столь же радостными и приятными, как и прежде.