

СОРОКОВОЙ СЕЗОН

Показом оперы «Энхэ-Булат Батор» М. Фролова, написанной по мотивам популярного народного сказания, открыл сороковой сезон Бурятский театр оперы и балета. Со дня основания на его сцене увидели свет ramпы более 200 спектаклей по произведениям русской и мировой музыкальной классики, сочинениям бурятских композиторов. Перед началом сезона театр с большим успехом выступал в Москве, Ленинграде, Краснодаре и Ставрополе.

(ТАСС)

ОКТ 1979

СОВЕТСКИЙ ДОКТОР
МОСКВА