

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
МОРДОВИЯ

г. Саранск

14 АПР 1984г

Гости из Йошкар-Олы

В суровый 1942-й год, когда Йошкар-Ола открывала двери своих домов детям из блокадного Ленинграда, из других фронтовых городов страны, в столице Марийской республики появился новый профессиональный художественный коллектив — республиканский театр кукол. Первые его спектакли проходили в детских домах, школах, на дворовых площадках.

С тех пор прошло более сорока лет. За это время театр профессионально окреп, подружился с местными драматургами, композиторами. Он показывает свои спектакли на русском и марийском языках; у нас два состава артистов.

Наш главный режиссер Екатерина Ярденко окончила в ГИТИСе курс, который вел С. В. Образцов, главный художник театра Михаил Казенов работал в художественных мастерских прославленного Московского театра кукол.

Театр часто выезжает на гастроли. Наши спектакли видели в городе Брежнев на Волге, в белорусских городах и селах, в новых поселках, возникших в пустыни Кызыл-Кум и древних городах Узбекистана.

И вот теперь — Саранск. Мы покажем здесь новый спектакль «Серебряное копытце», драматургическая основа которого — сказ известного писателя Павла Бажова, инсценированный Евгением Пермяком. Как и во многих других произведениях, вошедших в «Малахитовую шкатулку», — это своеобразный сплав фантазии и реальности. С одной стороны, зритель увидит здесь приметы дореволюционного промышленного Урала, колоритные фигуры рабочего-старателя Коковани, хитрой торговки-спекулянтки, мальчика Санчика, которого пригрели на принске старатели, с другой, — здесь действуют звери и иные лесные жители, одни из которых — в добром согласии с людьми, другие, наоборот, враждуют с ними. Как и в каждой сказке, здесь можно найти многие реальные приметы сегодняшней жизни.

Мы надеемся, что юные зрители по достоинству оценят мастерство заслуженной артистки МАССР Г. Илларионовой, актеров В. Никитина, Е. Соболевой, А. Осиповой, А. Тимиряшева, Н. Степановой.

Наши гастроли в Саранске начнутся с 17 апреля. Мы рассчитываем встретиться с юными кукловодами, побывать на представлениях города, выступить с концертами-отчетами, побольше рассказать о родном марийском крае.

Итак, добро пожаловать на наши спектакли!

Б. ПОМОРЦЕВА,
театровед, заведующая
литературной частью республиканского театра кукол
Марийской АССР.