

Теплая встреча на Волге

В ЧЕБОКСАРАХ начались гастроли Республиканского русского драматического театра Марийской АССР. Жители столицы Чувашии проявляют огромный интерес к этим творческим выступлениям. Первая встреча волжан с артистами братской республики прошла в одном из лучших учреждений культуры — в Чувашском музыкально-драматическом театре. Желающих попасть на первый спектакль оказалось гораздо больше, чем может вместить театр.

Это вполне понятно. Чебоксарцы знают коллектив Республиканского русского драматического театра Марийской АССР давно. Их первая встреча с ним состоялась 15 лет тому назад. Свой нынешний, четвертый по счету творческий отчет перед волжанами он начал с постановки трагедии «Отелло» — бессмертного творения великого английского поэта и драматурга Шекспира.

Спектакль поставлен главным режиссером театра. Роль Отелло с вдохновением исполнял артист А. Н. Миков, роль Дездемоны — Л. П. Жирецкая, Яго — П. П. Репьев. Зрители увидели талантливую игру заслуженного артиста РСФСР А. Н. Шарского, игравшего сенатора Брабанцио, выступления артистов И. Е. Яковлева, С. Ф. Севастьянова, А. А. Кондакова, А. Ф. Скорохода, В. М. Турченкова, И. Б. Николаевской и других.

В республиканской газете «Советская Чувашия» дан отчет о первом выступлении йошкарولينцев. Отчет заканчивается такими словами: — «Приятной наградой постановщику и исполнителям за хороший спектакль были горячие аплодисменты зрителей, букеты живых цветов. Пожелаем гостям из братской Марийской республики творческих успехов на земле Чувашии».

М. ИЖЕЕВ.

МАРИЙСКИЙ ПРАВДА
Г. Йошкар-Ола

— 4 ИЮН. 1957