

# ВПЕРВЫЕ НА СЦЕНЕ

РЯДОМ с нами живут люди, выбравшие благороднейший путь. Люди мужественные, не ведающие страха, работающие в любое время суток. О них написаны книги, поставлены фильмы, спектакли.

Один из спектаклей — «С повинной» Митрофанова с успехом шел в Йошкар-Оле на сцене русского драматического театра. Его посмотрели тысячи зрителей, узнали еще об одной стороне работы органов внутренних дел.

Возможно, в будущем не нужна будет эта сложная профессия. Но пока есть нарушители законности, она необходима.

Преступников ловят, судят. Но судом дело не кончается. Наоборот, начинается самая, пожалуй, трудная работа — перевоспитание, перековка вчерашних преступников в завтрашних полноценных членов общества. Вот о такой перековке, о нелегком труде воспитателей в исправительно-трудовых учреждениях и идет речь в спектакле «С повинной».

В «Марийской правде» уже сообщалось, что театр за пропаганду деятельности советской милиции,

за создание яркого, глубоко реалистического спектакля о жизни работников внутренних дел награжден грамотой МВД СССР.

На днях состоялась встреча работников МВД Марийской АССР с коллективом театра, на которой была вручена эта Почетная грамота и Юбилейная медаль «50 лет Советской милиции».

О работе милиции рассказали в своих выступлениях министр внутренних дел республики Н. Ф. Попов, заместитель министра М. Т. Мезенцев, заместитель начальника отдела исправительно-трудовых учреждений А. С. Красавцев. Все они дали высокую оценку спектаклю театра.

Впервые на сцене показан труд работников исправительно-трудовых учреждений. Артисты театра выезжали со спектаклем в такие учреждения и внесли свой вклад в воспитание людей. Это очень важно и не может не радовать.

На встрече выступили народный поэт Марийской республики С. Вишневский, главный режиссер русского драматического театра К. Константинов, И. ЕВГЕНЬЕВА.

Марийская правда  
г. Йошкар-Ола

28 МАЯ 1971