MAPHECHAS STABLAST



ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

Завершены летние гастроли Республиканского русского драматического театра. Сейчас сдесь готовятся к новому сезону. Каковы итоги творческих поездок? Чем порадует нас коллектив в блинайшем будущем? На этн вопросы нашего корреспондента ответил главный режиссер театра народный артист РСФСР Г. В. Константинов.

— ВПЕЧАТЛЕНИИ у нас много, — сказал Г. В. Константинов, — работа проведена большая. Если говорить коротко, гастроли прошли успешно. В июне театр побывал в Брянске, где были показаны все наши основные спентакии. Коллентив чувствовал большую ответственность перед брянским арителем, ведь мы выступали на родине Алексея Толстого, автора пьесы «Царь Федор Иоаннович». Этой работой мы открыли здесь свои гастроли. С успелом шли спектакли «Эдит Пиаф», «Прости меня», «На золютом дне» и другие. Более ЗО постановок мы дали для сельских жителей Брянщины.

Плодотворной и интересной была работа на Украине. Коллектив побывал в двух городах этой республики — в Белой Церкви и Чернобыле. И эдесь мы уделяли большое внимание сельскому зрителю. Выездиые спектакли стали для артистов обычными. Много интересных встреч было у коллектива с энергетиками Чернобыльской АЭС.
Вернувшись с гастролей,

Вернувшись с гастролей, мы начали подготовку к новому сезону. Из работ на современные темы зрители увидят спектакль о людях села, ставящий целый ряд острых проблем и вопросов, связанных с решением Продовольственной программы. В центре пьесы белорусского драматурга А. Делендика «Страсти в Голынке» — фигуры председателя колхоза и се-

PROTANG OFFICE HANTHE

Острая морально-этическая проблема заграгивается в пьесе А. Дударева «Порок». Это повесть о том, как человек оторвался от земли, потерял связь с ней, о трудном возвращении «на круги своя».

Театр продолжает работу над классикой Во время гастролей мы поназали спектакие «Лес» но пьесе А. Островского. Его тепло принял зритель. Но кое что сейчас дорабатываем. В новом сезоне его увидят йошкаролинцы. Начали работу над номедией Левашова «Легендарная лических»

Что еще нового? Коллектив пополнился выпускниками театральных училищ и вузов страны. Среди молодых актеров — А. Синовская, М. Юсупов, Г. Кулишенко, Т. Лепихова, В. Котанаенко. Б. ФИЛАТОВ.

На синмке: репетицию спектакля «Лес» ведет Г. В. Константинов. Фото автора.