

14 2 ИЮН 1934

В гостях у Малого театра

Мордовский театр вернулся из Москвы

Мордовский театр был послан в учебно-творческую командировку в Москву. В Москве мы пробыли 18 дней. За это время мы побывали на 15 постановках в крупных театрах столицы: смотрели оперу, драму, балет. Нам было прочтено профессорами 5 лекций. Побывали мы и в крупных музеях, где также читались лекции.

Мы увидели много хороших образцов, которые можем применить в своей дальнейшей работе. Мы видели настоящих мастеров искусства, беседовали с ними и конечно, беседы эти у нас вряд ли пропадут. Мы каждое ценное слово записывали, а в промежуток дорогих слесей мы ничего не забывали.

Наши шефы (малый театр) встречали нас очень хорошо. Мы показали им нашу работу у Зинаиды Сергеевны — сестры Станиславского. Там остались довольны нашей, хотя и не продолжительной учебой. Второй показ был в Малом театре, где тоже нас показали.

После командировки мы с большой энергией приступили к работе и можем заверить наши областные организации, что национальный театр у нас будет.

Мы получили заверения от шефов, в том, что они не оставят нас, что они будут нам помогать повседневно в нашей работе. И так же мы надеемся, что областные организации тоже примут горячее участие в нашей работе.

Артистка мордовского театра
Григорьевна Е. И.

Малый театр приезжает в Саранск

По приглашению мордовского государственного театра, 1 июля выезжает в Саранск бригада артистов и режиссеров московского государственного академического Малого театра. Бригада состоит из 14 человек. В ее составе идут: художественный руководитель заслуженный артист тов. Рыбинский, бригадир тов. Григорьевская, артисты: гг. Карцев, Чернышев, Орлов, Короткий, Бочаров, Лавин, Багачев, Паринков и др.

Силами бригады в Саранске будут поставлены: «На бойком месте» — Островского, «Женитьба» — Гоголя, «Свадьба Кречинского» — Сухова Вобылина.

В беседе с сотрудниками ТАСС бригадир тов. Григорьевская сообщила:

— Сейчас у Малого театра гостируют артисты государственного мордовского театра. Мы показываем им в качестве образцов работы все наши постановки и лучшие постановки других московских театров.

К нашему приезду в Саранск приурочивается слет драмкружков Мордовской области. Бригада поставила себе целью проследить работу всех кружков, проинструктировать их и помочь мордовскому театру отобрать из кружковцев наиболее даровитых авторов для пополнения своего коллектива.

Во время пребывания в Саранске бригада намерена провести для коллектива мордовского театра, на основе просмотра его постановок, ряд бесед и консультаций.

В частности, решено провести беседы на темы: о задачах советского театра, о современных театральные течениях, инструктаж по гриму, беседа по монтажу сцены.

Помимо этого бригада проведет работу по формированию спелантилей самого театра и отдельных самодеятельных кружков.

Бригада будет в Мордовии до 15—16 июля.

В дальнейшей коллектна артистов Малого театра, предполагает вести систематическую работу помощи и инструктажа театру Мордовии. В частности, Малый театр предполагает помогать Саранску посылкой квалифицированных режиссеров, просмотром и отзывами о всех новых постановках театра, направлять его репертуар и наконец, помогать аппаратурой (ТАСС).